**ISTITUTO COMPRENSIVO TORANO CASTELLO- SAN MARTINO DI FINITA – CERZETO**

**SCUOLA PRIMARIA**

**A.S.2019-2020**

**EMERGENZA COVID 19- DAD- RIFORMULAZIONE DEI PIANI DI LAVORO ANNUALI PER CLASSI PARALLELE**

**CLASSI PRIME**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** | | |
| ***ITALIANO*** | | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti.*** | Interagire in una conversazione mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.  Individuare e comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati insieme.  Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne individuare il senso globale.  Raccontare oralmente una storia personale seguendo l’ordine logico. Comprendere semplici istruzioni di un gioco o un'attività ben conosciuta. | Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.  Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo e/o narrativo.  Principali connettivi logici. | Visione di video relativi ad argomenti di studio.  Partecipazione attiva e produttiva alle videoconferenze.  Attività di conversazione e dialogo guidato.  Lettura di storie e di testi dal contenuto didattico da parte dell'insegnante.  Racconto del proprio vissuto. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo*** | Riconoscere e distinguere fonemi e grafemi corrispondenti, vocalici e consonantici nei quattro caratteri.  Riconoscere e leggere correttamente i suoni complessi nei quattro caratteri.  Formulare semplici ipotesi sui contenuti dei testi partendo dal titolo e dall’osservazione delle immagini, guidati dall’adulto.  Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saperne individuare il senso globale.  Leggere testi di vario genere individuando l’argomento centrale e i suoi elementi essenziali. | Principali strutture grammaticali della lingua italiana.  Lettura di grafemi e di sillabe semplici e complesse, di frasi e brevi testi.  Elementi essenziali di un breve racconto (personaggi, luoghi, tempi, azioni).  Principali connettivi logici | Lettura autonoma e collettiva mediante l'uso dei libri di testo e di materiale autoprodotto o scaricato da supporti esterni e on-line |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA** | **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Produrre testi di vario tipo*** | Organizzare la pagina dal punto di vista grafico.  Riconoscere ed utilizzare la corrispondenza grafema–fonema per scrivere semplici parole.  Scrivere sotto dettatura.  Scrivere in diversi caratteri.  Produrre semplici frasi e testi. | Corrispondenza fonema- grafema, sillabe semplici e complesse.  Elementi di base delle funzioni della frase.  Elementari regole ortografiche. | Schede didattiche.  Dettati, completamento di parole, giochi linguistici, produzione di semplici frasi, didascalie. |
| ***Riflettere sulla lingua e sulle sue***  ***regole di funzionamento.*** | Compiere semplici osservazioni sulle parole e sui testi per rilevarne alcune  regolarità.  Distinguere le caratteristiche fonologiche delle parole.  Utilizzare alcune convenzioni ortografiche.  Riprodurre le scritture nei vari caratteri. | Principali strutture grammaticali della lingua italiana.  Parti variabili del discorso (nome e articolo – verbo come azione) e gli elementi principali della frase semplice.  Principali connettivi logici | Schede didattiche  Dettati  Giochi linguistici  Elaborazione di semplici frasi. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA , SCIENZE E TECNOLOGIA** | | |
| ***MATEMATICA*** | | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.*** | Raggruppare secondo criteri (dati o  personali).  Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.  Utilizzare i primi elementi del pensiero razionale.  Individuare i primi rapporti topologici di base, attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.  Stabilire le relazioni (logiche, spaziali e temporali ) esistenti fra gli oggetti, le persone e i fenomeni .  Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali. | Raggruppamenti.  Seriazioni e ordinamenti.  Serie e ritmi.  Figure e forme.  Simboli, mappe e percorsi.  Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano, sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra …).  Strumenti e tecniche di misura. | Visione di video relativi ad argomenti di studio.  Attività con i regoli.  Ritmi e seriazioni con le forme.  Insiemi con materiale strutturato e non.  Schede didattiche. |
| ***Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche in contesti reali.*** | Numerare (ordinalità, cardinalità del  numero).  Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.  Utilizzare i primi elementi del pensiero razionale.  Usare il numero per contare, confrontare e ordinare le quantità.  Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole e contare in senso progressivo e regressivo. | Numeri e numerazione.  Concetti topologici.  Raggruppamenti.  Seriazioni,ordinamenti e confronti.  Serie e ritmi.  Operazioni con i numeri naturali. | Visione di video relativi ad argomenti di studio.  Partecipazione attiva e produttiva alle videoconferenze.  Numerazioni progressive e regressive entro il 20.  Attività con la linea dei numeri e confronti tra i numeri (maggiore-minore)  Scrittura dei numeri.  Schede didattiche. |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA , SCIENZE E TECNOLOGIA** | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate alla loro risoluzione, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi e gli strumenti operativi specifici.*** | Numerare (ordinalità, cardinalità del numero).  Utilizzare i primi elementi del pensiero razionale.  Usare il numero per contare, confrontare e ordinare le quantità.. | Numeri e numerazione | Analisi e risoluzione di situazioni problematiche.  Strategie di calcolo mentale e non. Giochi ed esercizi di logica. |
| ***Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.*** | Numerare (ordinalità, cardinalità del numero).  Raggruppare secondo criteri (dati o personali).  Utilizzare i primi elementi del pensiero razionale.  Stabilire la relazione logica, spaziale, temporale esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni. | Numeri e numerazione.  Raggruppamenti. Seriazioni e ordinamenti. Strumenti e tecniche di  misura. | Attività - gioco per svolgere semplici indagini statistiche, a partire da esperienza quotidiane. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA , SCIENZE E TECNOLOGIA** | | |
| ***TECNOLOGIA*** | | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Competenze specifiche | Abilità |
| Riconoscere i materiali di cui sono fatti gli oggetti di uso comune.  Utilizzare i cinque sensi per conoscere ed individuare le caratteristiche di strumenti e materiali.  Utilizzare in modo appropriato e finalizzato alcuni oggetti e semplici strumenti.  Progettare e realizzare semplici manufatti.  Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell’informazione e della comunicazione. | Osservare ed analizzare alcuni oggetti e strumenti di uso comune.  Conoscere le proprietà dei materiali.  Individuare le funzioni di alcuni oggetti di uso quotidiano ed utilizzarli rispettando le più elementari norme di sicurezza.  Realizzare oggetti descrivendo la sequenze delle operazioni.  Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l’informazione.    Denominare le diverse parti che compongono il computer. | *Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.*  *Funzioni e modalità d’uso degli utensili e strumenti più comuni*  *Esplorazione della realtà attraverso i cinque sensi.*  *Oggetti di uso comune: loro utilizzo e contesto d’uso.*  *I diversi tipi di materiali (legno, plastica, vetro…)*  *Le parti del computer.*  *Approccio alla videoscrittura.* | Visione di video relativi ad argomenti di studio.  Partecipazione attiva e produttiva alle videoconferenze.    I diversi tipi di materiali (legno, plastica, vetro…).  Rappresentazioni grafiche.    Giochi senso-percettivi.  Uso delle nuove tecnologie come strumento di lavoro.  Schede didattiche. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA , SCIENZE E TECNOLOGIA** | | |
| ***SCIENZE*** | | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Osservare e ricavare informazioni attraverso***  ***l’uso dei 5 sensi.***  ***Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.***  ***Osservare e saper distinguere oggetti inanimati ed esseri viventi.***  ***Utilizzare un linguaggio appropriato per***  ***descrivere le osservazioni e le esperienze.*** | Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.  Porre domande sulle cose e la natura.  Elaborare previsioni ed ipotesi.  Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati. | Discriminazione oggetti ed ambienti mediante l’impiego  sistematico e differenziato dei cinque sensi.  Descrizione, con un linguaggio appropriato, di un oggetto utilizzando i cinque sensi.  Viventi e non viventi. | Visione di video relativi ad argomenti di studio.  Partecipazione attiva e produttiva alle videoconferenze.  Conoscenza del mondo attraverso i cinque sensi.  Confronti tra viventi e non viventi.  Schede didattiche |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - *Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale*** | | |
| ***STORIA*** | | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Conoscere e collocare nello spazio e***  ***nel tempo fatti ed eventi della storia appartenenti al proprio vissuto.***  ***Individuare trasformazioni intervenute nel paesaggio.***  ***Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente.*** | **Uso delle fonti**: ricavare da fonti di  tipo diverso informazioni e conoscenze  **Organizzazione delle informazioni**: rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione degli strumenti intuitivi per la misurazione e la rappresentazione del tempo.  **Strumenti concettuali:** organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra eventi.  **Produzione scritta e orale**: Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e brevi testi. | Organizzatori temporali di  successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.  Linee del tempo.  Fatti ed eventi della storia personale e non, di classe, della scuola. | Visione di video relativi ad argomenti di studio.  Partecipazione attiva e produttiva alle videoconferenze.  l tempo trasforma le cose: illustrazione e osservazione della realtà.  La durata: introduzione al concetto mediante gli indicatori (tanto, poco, lungo, breve) a partire dall'esperienza personale degli alunni.  La ciclicità della giornata mediante racconti di vita personale.  Costruzione di linee del tempo (giorni-mesi) e rappresentazione mediante storie e filastrocche.  Schede didattiche. |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - *Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale*** | | |
| ***GEOGRAFIA*** | | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Conoscere e collocare nello spazio e***  ***nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita.***  ***Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.*** | **Orientamento:** Muoversi  consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi, utilizzando gli indicatori spaziali e topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). Individuare i primi rapporti spaziali e topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.  **Linguaggio geografico:**  riconoscere in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.  **Paesaggio:**  conoscere il territorio circostante mediante l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.  **Regione e sistema territoriale:** riconoscere nel proprio ambiente di vita la funzione di vari spazi. | Indicatori spaziali e topologici. Simbologia essenziale. Rappresentazione di percorsi. | Visione di video relativi ad argomenti di studio.  Partecipazione attiva e produttiva alle videoconferenze.  Rappresentazione grafica del paesaggio nelle varie stagioni servendosi di racconti e della loro illustrazione grafica.  Analisi degli spazi scolastici e domestici.  Percorsi.  Schede didattiche.  . |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - *Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale*** | | |
| ***ESPRESSIONE ARTISTICA*** | | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico***  ***(strumenti e tecniche di fruizione e***  ***Produzione i,lettura, analisi)*** | Esprimersi e comunicare.  Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni, emozioni, fantasie; rappresentare e comunicare la realtà percepita; rappresentare graficamente sequenze narrative , descrittive e poetiche.  Usare modi diversi per stendere il colore.  Utilizzare i diversi materiali nella rappresentazione artistica.  Impugnare differenti strumenti per  Ritagliare, incollare, assemblare.  Osservare e leggere immagini. | Principali forme di espressione artistica. | Visione di video relativi alle  attività proposte.  Disegni legati alle stagioni utilizzando i colori primari.  Uso del colore seguendo le indicazioni dell’insegnante.  Uso di differenti tecniche (disegno, collage) e materiali (carta, pennarelli …). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - *Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale*** | | |
| ***ESPRESSIONE MUSICALE*** | | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Esprimersi con il corpo in sintonia con la musica.***  ***Sviluppare l’orecchio e acquisire una comprensione musicale globale.***  ***Sviluppare la personalità nella sua interezza (sfera cognitiva, affettiva, psico-motoria).***  ***Educare le capacità creative.***  ***Collaborare nel rispetto di sé e degli altri.*** | Analizzare le caratteristiche dei suoni e dei rumori (fonte sonora, lontananza e vicinanza, durata, intensità).  Utilizzare la voce, il proprio corpo ed oggetti vari anche riproducendo ed improvvisando.  Leggere una semplice partitura ritmica con simboli non  convenzionali.  Ascoltare brani musicali.  Partecipare attivamente al canto corale, sviluppando capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri. | Uso di giochi vocali, ritmi, filastrocche, canti e  attività espressive e motorie. | .  Visione di video relativi alle  attività proposte.  Progetto “Scuola in Canto” – L’Elisir d’Amore - Donizetti |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - *Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale*** | | |
| ***ESPRESSIONE CORPOREA*** | | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.***  ***Utilizzare gli aspetti comunicativo***  ***Relazionali del messaggio corporeo.***  ***Utilizzare nell’esperienza le***  ***conoscenze relative***  ***alla salute, alla sicurezza, alla***  ***prevenzione e ai corretti stili di vita.*** | Nominare, indicare, rappresentare le  parti del corpo.  Coordinare i movimenti in attività che implicano l’uso di attrezzi.  Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e l’altrui sicurezza.  Rispettare le regole nei giochi.  Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.  Distinguere, con riferimento a  esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari dannose alla sicurezza e alla salute.  osservare le norme igieniche e  comportamenti di prevenzione degli infortuni. | Il corpo.  Il movimento sicuro.  Le regole dei giochi.  Regole di igiene del corpo e degli ambienti | Visione di video relativi alle  attività proposte.  Le parti del corpo.  Il rispetto delle regole in un gioco.  Regole di igiene del corpo. |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** | | |
| ***INGLESE*** | | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Ascolto e Comprensione:***  ***comprendere parole e semplici***  ***messaggi orali.***  ***Produzione Orale: Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della Lingua inglese*** | **Ascolto (comprensione orale)**.  Comprendere ed eseguire comandi ed indicazioni  Ripetere e scrivere autonomamente parole e brevi frasi, con l’aiuto di  una traccia o di una rappresentazione grafica. | Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.  Strutture di comunicazione semplici. | Visione di video relativi ad argomenti di studio.  Partecipazione attiva e produttiva alle videoconferenze.  Ascolto di brevi brani presenti nel libro di testi.  I simboli delle festività verranno anche essi presentati oralmente con l’ausilio di cards, immagini, brevi songs e/o brevi storie.  MATHS and SCIENCE CLIL:  Il mondo dei numeri e delle forme.  The world of animals |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **IMPARARE A IMPARARE** | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| Acquisire ed interpretare l’informazione.  Individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti.  Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e  di formazione (formale, non formale  ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di  studio. | Rispondere a domande su un testo o su un video.  Individuare semplici collegamenti tra le informazioni reperite da testi o filmati e l’esperienza vissuta o le conoscenze già possedute.  Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d’esperienza quotidiana.  Leggere l’orario delle lezioni giornaliero e settimanale e  individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.  Riferire l’argomento principale di testi letti e ascoltati, di immagini e video, con domande stimolo dell’insegnante. | Rispondere a domande su un testo o su un video.  Utilizzare semplici strategie di memorizzazione  Individuare semplici collegamenti tra le informazioni reperite da testi o filmati e l’esperienza vissuta o le conoscenze già possedute.  Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d’esperienza quotidiana  Leggere l’orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere  Riferire l’argomento principale di testi letti e ascoltati, di immagini e video, con domande stimolo dell’insegnante. | Tecniche di memorizzazione.  Ascolto e lettura di brevi testi di vario tipo.  Ricerca delle informazioni con o senza l'aiuto delle insegnanti.  Attività di controllo esecutivo di un compito con o senza l'aiuto dell'insegnante.  Organizzazione e gestione dei tempi di lavoro. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **COMPETENZA DIGITALE** | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Utilizzare le più comuni tecnologie dell’informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili in attività di studio.*** | Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, matematico.  Eseguire esercizi di Coding, anche attraverso giochi didattici.  Utilizzare con la guida dell’insegnante il Tablet e lo schermo interattivo e/o la LIM in situazioni di studio e di gioco.  Essere consapevole dei rischi fisici nell’utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici e dei rischi connessi all’uso della rete da smartphone e PC . | Principali strumenti per l’informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC, LIM.  Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.  Rischi fisici nell’utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.  Rischi nell’utilizzo della rete con PC e telefonini. | Giochi on-line .  Giochi interattivi per l’apprendimento del Coding.  Presentazione dei componenti fondamentali del pc e delle loro funzioni.  Attività con la LIM e lo schermo interattivo multi-touch |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Manifestare il senso dell’identità personale, attraverso l’espressione consapevole delle***  ***proprie esigenze e dei propri***  ***sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.***  ***Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.***  ***Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, rispettandoli, tenendo conto del proprio e dell’altrui punto di vista delle differenze.***  ***Giocare e lavorare in modo costruttivo e collaborativo, partecipativo e creativo con***  ***gli altri bambini.*** | Scoprire e conoscere il proprio corpo.  Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.  Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.  Rispettare i tempi degli altri, guidati dall’adulto.  Collaborare con gli altri  Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogni.  Canalizzare, attraverso l’aiuto dell’adulto, i propri comportamenti aggressivi.  Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre,gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.  Accettare e gradualmente rispettare l regole, i ritmi, le turnazioni.  Partecipare attivamente alle attività, giochi (anche di gruppo, alle conversazioni …)  Manifestare interesse per i compagni ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco nel lavoro. | Gruppi sociali riferiti all’esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di  appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia ….)  Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.  Regole della vita e del lavoro in classe  Regole per la sicurezza in casa scuola, nell’ambiente, in strada. | Attività per l'accoglienza e la conoscenza fra gli alunni.  Costruzione delle regole della classe. Assegnazione di ruoli e responsabilità all'interno della classe.  Attività per lo sviluppo della cooperazione.  Organizzazione e gestione del materiale scolastico proprio e della classe.  Organizzazione e gestione dello spazio del foglio, del proprio banco e dell'ambiente circostante. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE** **EUROPEA** | **SPIRITO DI INIZIATITIVA E DI INTRAPRENDENZA** | | |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze | Attività |
| ***Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.***  ***Assumere e portare a termine compiti iniziative.***  ***Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.***  ***Trovare soluzioni nuove a problemi legati all’esperienza quotidiana; adottare strategie di semplici problem solving.*** | Esprimere opinioni rispetto ad un vissuto.  Esprimere le proprie scelte con semplici spiegazioni.  Formulare proposte di lavoro e di gioco.  Confrontare la propria idea con quella altrui guidati dall’insegnante.  Conoscere i ruoli nei diversi contesti vita, di gioco, di lavoro.  Riconoscere semplici situazioni  problematiche in contesti reali d’esperienza.  Formulare semplici ipotesi di soluzione.  Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza.  Organizzare dati su schemi e tabelle con l’aiuto dell’insegnante.  Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.  Ripercorrere verbalmente le fasi di u lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.  Affrontare adeguatamente situazioni nuove. | Regole della discussione.  I ruoli e la loro funzione.  Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici)  Fasi di un problema  Fasi di un’azione | Regole della comunicazione: ascoltare quando l'insegnante parla, alzare la mano per chiedere di intervenire, aspettare il proprio turno di parola.  Assegnazione di ruoli e responsabilità nella gestione quotidiana della classe.  Pianificazione e organizzazione del lavoro con la guida dell'insegnante. |

|  |  |
| --- | --- |
| **METODI** | **STRUMENTI DI VERIFICA** |
| VIDEO LEZIONI;  lezione dialogata  brain storming  problem solving  discussione guidata  lavoro personale: libero, guidato dall'insegnante, con supporto di materiale strutturato;  correzione individuale e collettiva  autocorrezione;  attività ludico espressive | Testi didattici di supporto  Schede predisposte dall’insegnante  Sussidi audiovisivi  Materiale da siti accreditati MIUR( Rai Scuola –  orali prove orali e pratiche  elaborati scritti  schede strutturate vero/falso o con compilazione di tabelle, test a risposta multipla.  Osservazione della socializzazione, del comportamento, dell'attenzione, della partecipazione e dell'interesse dimostrate dall'alunno durante lo svolgimento della didattica a distanza |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE (DAD)**  **RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**  **RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE A DISTANZA** |