

Classi Quarte

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
ITALIANO			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</i></p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Individuare e comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, informativo-espositivi, argomentativi, poetici. Principali connettivi logici.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: Linguaggi specifici.</p>	<p>Visione di video relativi ad argomenti di studio</p> <p>Partecipazione attiva e produttiva alle videoconferenze.</p> <p>Conversazioni guidate e non.</p> <p>Esposizione orale degli argomenti di studio e di discussione.</p> <p>Giochi linguistici per l'arricchimento lessicale.</p> <p>Uso del dizionario.</p>

--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<i>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</i>	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi, informativi ed argomentativi.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale</p>	<p>Principali strutture grammaticali ed elementi di base delle funzioni della lingua italiana.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, informativo, regolativo, poetico.</p> <p>Principali generi letterari e strutture essenziali con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, informativi, argomentativi, poetici, sociali, vicini all'esperienza dei bambini</p>	<p>Lettura silenziosa ed espressiva.</p> <p>Fruizione di varie tipologie di testi.</p> <p>Domande guida.</p> <p>Uso del vocabolario.</p> <p>Attività relative all'applicazione di semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, mappe, schemi, annotazioni).</p>

	<p>e di quello ad alto uso).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuarne quella specifica in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Principali connettivi logici.</p> <p>Denotazione e connotazione.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva. Uso del dizionario.</p>	
<p><i>Produrre testi di vario tipo</i></p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza con la guida dell'insegnante.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano sequenze descrittive, dialogiche, riflessive.</p> <p>Produrre testi creativi poetici sulla base di modelli dati e testi narrativi di vario tipo.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi, poetici. Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, sociali, vicini all'esperienza dei bambini.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Denotazione e connotazione. Uso dei dizionari.</p> <p>Connettivi logici.</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>	<p>Scrittura di testi di vario tipo legati o no all'esperienza diretta con o senza struttura.</p> <p>Uso di strategie per sintetizzare testi.</p> <p>Attività di rielaborazione e di manipolazione dei testi.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Competenze specifiche	Abilità	Competenze specifiche	Abilità
<i>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</i>	<p>Distinguere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</p> <p>Individuare e usare modi e tempi del verbo.</p> <p>Distinguere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti).</p> <p>Distinguere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p>Individuare la funzione dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Uso dei dizionari.</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>	<p>Attività di riconoscimento della regola, dell'errore e attività funzionali all'autocorrezione individuale e collettiva.</p> <p>Uso del vocabolario.</p> <p>Analisi e strutturazione di frasi.</p> <p>Riconoscimento degli elementi costitutivi della frase e loro funzione.</p> <p>Riconoscimento e corretto utilizzo dei segni di interpunzione.</p> <p>Giochi linguistici.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA , SCIENZE E TECNOLOGIA	
MATEMATICA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<i>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico,</i>	<p><u>Numeri</u> Eeguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</p>	<p>Vari e diversi attributi misurabili negli oggetti; processi di misurazione e le unità di misura.</p>	<p>Visione di video relativi ad argomenti di studio</p>

<p><i>scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</i></p> <p><i>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</i></p> <p><i>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</i></p> <p><i>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i></p>	<p>Riconoscere e costruire relazioni tra i numeri naturali, multipli e divisori.</p> <p>Leggere e scrivere numeri naturali e decimali, conoscendo il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Risolvere problemi di diverse tipologie utilizzando varie strategie, individuando le informazioni necessarie, organizzando un percorso di soluzione e confrontarlo con altre possibili soluzioni.</p> <p>Operare con le frazioni. Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni concrete.</p> <p>Comprendere la convenienza di utilizzare unità di misura convenzionali.</p> <p>Scegliere l'unità di misura più adatta per misurare realtà diverse.</p> <p>Utilizzare unità di misura convenzionali e operare con il sistema metrico decimale. Stimare le grandezze lineari in contesti diversi.</p> <p>Comprendere ed utilizzare il linguaggio logico in contesti significativi.</p> <p><u>Spazio e figure</u></p> <p>Operare con enti geometrici, grandezze e misure.</p> <p>Calcolare perimetri e determinare in modo non convenzionale le aree delle figure geometriche piane.</p> <p><u>Relazioni, dati e previsioni</u></p> <p>Analizzare e confrontare dati raccolti mediante indici: moda e media.</p> <p>Calcolare la possibilità che un evento si verifichi.</p>	<p>Sistema metrico decimale.</p> <p>Rapporto tra le diverse unità di misura.</p> <p>Conversione (equivalenze) tra una unità di misura e l'altra.</p> <p>Valore posizionale delle cifre.</p> <p>Operazioni e proprietà Sistemi di numerazione.</p> <p>Misure di grandezza Principali elementi di logica.</p> <p>Rappresentazioni, operazioni ed ordinamento.</p> <p>Figure geometriche piane.</p> <p>Misure di grandezza: perimetro dei principali poligoni.</p>	<p>Partecipazione attiva e produttiva alle videoconferenze.</p> <p>Individuazione e rappresentazione del valore posizionale delle cifre, scomposizione e ricomposizione dei numeri naturali e razionali entro la classe delle migliaia.</p> <p>Le quattro operazioni: proprietà e loro applicazioni nel calcolo.</p> <p>Le frazioni: tipologie, confronti, frazione del numero.</p> <p>Applicazione dei concetti logico-matematici per la risoluzione di situazioni problematiche.</p> <p>Riconoscimento e rappresentazioni di figure geometriche piane.</p> <p>Avvio all'applicazione delle formule.</p>
---	--	---	---

--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA , SCIENZE E TECNOLOGIA	
SCIENZE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Osservare e ricavare informazioni attraverso l'uso dei 5 sensi.</i></p> <p><i>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</i></p> <p><i>Osservare e saper distinguere oggetti inanimati ed esseri viventi.</i></p> <p><i>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</i></p>	<p>Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico.</p> <p>Saper individuare relazioni tra gli organismi viventi e ambiente.</p> <p>Descrivere le funzioni vitali di piante ed animali.</p> <p>Saper attuare regole di comportamento responsabile nei confronti dell'ambiente.</p> <p>Saper riferire gli argomenti studiati utilizzando un linguaggio specifico.</p>	<p>L'acqua e le sue caratteristiche.</p> <p>L'aria e le sue caratteristiche.</p> <p>Il suolo e le sue caratteristiche.</p> <p>Le principali caratteristiche degli esseri viventi.</p>	<p>Osservazione diretta e indiretta dei vari fenomeni e ambienti.</p> <p>Formulazione di ipotesi.</p> <p>Registrazione dei dati.</p> <p>Problematizzazione delle situazioni.</p> <p>Osservazione delle piante e descrizione delle loro parti.</p> <p>Individuazione delle relazioni tra organismi che convivono in uno stesso ambiente.</p> <p>Riflessione sui comportamenti umani che causano inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo ed attività volte a prevenirlo.</p>
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA , SCIENZE E TECNOLOGIA		

TECNOLOGIA			
Competenze specifiche	Abilità	Competenze specifiche	Abilità
<p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p> <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere alcune applicazioni di informatica.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	<p>Caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni.</p> <p>Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Caratteristiche tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p>	<p>Rappresentazioni grafiche.</p>
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale		
STORIA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p>	<p>Visione di video relativi ad argomenti di studio</p> <p>Partecipazione attiva e</p>

<p>Individuare trasformazioni intervenute nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel passato e nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p>	<p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <p>Leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p><u>Strumenti concettuali</u></p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Fatti ed eventi. Linee del tempo.</p> <p>Carte storico-geografiche.</p> <p>Grafici, schemi e mappe.</p> <p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose. Relazioni e confronti tra le strutture delle civiltà.</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica.</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento</p> <p>Lessico specifico della disciplina</p> <p>Struttura del testo informative.</p>	<p>produttiva alle videoconferenze.</p> <p>Costruzione della linea del tempo.</p> <p>Esposizione orale degli argomenti svolti</p>
<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</p>		<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</p>	
<p>GEOGRAFIA</p>			
<p>Competenze specifiche</p>	<p>Abilità</p>	<p>Conoscenze</p>	<p>Attività</p>
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed</p>	<p><u>Orientamento</u></p> <p>Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p>	<p>Elementi di orientamento</p> <p>Elementi di cartografia: tipi di carte,</p>	<p>Visione di video relativi ad argomenti di studio</p>

<p>eventi della storia della propria comunità, del Paese.</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nel paesaggio, nelle società.</p>	<p>Linguaggio della geo-graficità. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio- demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p> <p>Paesaggio Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare</p> <p>Regione e sistema territoriale Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni. Acquisire il concetto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</p> <p>Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico amministrative.</p> <p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).</p>	<p>Partecipazione attiva e produttiva alle videoconferenze.</p> <p>Utilizzo del reticolo geografico ed individuazione delle coordinate geografiche.</p> <p>Analisi dei fattori ed elementi del clima.</p> <p>Lettura diretta e indiretta del paesaggio; lettura di carte geografiche.</p> <p>Analisi degli elementi strutturali del territorio italiano e delle relazioni con le attività umane.</p> <p>Lettura e costruzione di grafici e tabelle.</p> <p>Esposizione orale degli argomenti svolti</p>
---	---	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>	
ESPRESSIONE ARTISTICA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di</p>	<p>Esprimersi e comunicare. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, fantasie. Rappresentare e comunicare la realtà percepita;</p>	<p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica,</p>	<p>Illustrazione di testi.</p> <p>Uso di varie tecniche e materiali diversificati per produzioni originali e</p>

<p>fruizione e produzione, lettura, analisi)</p>	<p>rappresentare graficamente sequenze narrative, descrittive e poetiche.</p> <p>Osservare e leggere le immagini. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).</p>	<p>plastica, audiovisiva.</p>	<p>creative.</p> <p>Osservazione, analisi e descrizione di diverse forme di espressione figurativa.</p>
---	---	-------------------------------	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>	
ESPRESSIONE MUSICALE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Acquisire gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole, sperimentando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.</p> <p>Analisi facilitata e guidata di un semplice brano musicale di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e/o non convenzionali.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'esperienza musicale.</p> <p>Rappresentazione grafica dei contenuti musicali ascoltati.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, audiovisiva.</p>	<p>Ascolto di brani musicali</p> <p>Riproduzione e produzione di suoni con la voce, con il corpo e con piccoli strumenti.</p> <p>Riconoscimento e classificazione di base degli strumenti musicali.</p> <p>Attività corali</p> <p>Progetto "Scuola in Canto" – L'Elisir d'Amore - Donizetti</p>

	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).		
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>	
ESPRESSIONE CORPOREA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</i></p> <p><i>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</i></p> <p><i>Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</i></p> <p><i>Utilizzare gli aspetti comunicativo.</i></p> <p><i>Relazionali del messaggio corporeo.</i></p> <p><i>Utilizzare nell'esperienza le</i></p>	<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</u></p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</u></p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>Riproduzione gli schemi motori di base statici e dinamici</p> <p>Progetto "Sport di Classe"</p>

conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
INGLESE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Ascolto e Comprensione: <i>comprendere parole e semplici messaggi orali.</i></p> <p>Produzione Orale: <i>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della Lingua inglese</i></p> <p>Produzione Scritta: <i>Scrivere parole e semplici frasi seguendo un modello dato.</i></p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi di vario genere identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Riflettere sulle strutture linguistiche presenti in un testo scritto e/o in un'interazione orale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Esprimersi in semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande ed istruzioni, seguire indicazioni).</p> <p>Letture (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere semplici messaggi con o senza un modello dato, per presentare se stessi e gli altri, descrivere luoghi e oggetti familiari, ecc.</p> <p>Cultura Ascoltare, memorizzare e riprodurre canzoni, filastrocche e rime. Confrontare usanze e tradizioni delle varie culture anglofone.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...).</p>	<p>Ascolto, lettura e comprensione di frasi</p> <p>Visione di video relativi agli argomenti di studio</p> <p>Approfondimento degli argomenti attraverso videolezioni</p> <p>Partecipazione attiva e produttiva alle videoconferenze</p> <p>Scrittura di frasi con la guida dell'insegnante o seguendo un modello dato</p>

--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		IMPARARE A IMPARARE	
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Acquisire ed interpretare l'informazione.</i></p> <p><i>Individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti.</i></p> <p><i>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.</i></p>	<p>Leggere un testo e porsi domande su di esso.</p> <p>Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Utilizzare strategie di memorizzazione.</p> <p>Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e/o scolastici.</p> <p>Individuare e rappresentare semplici collegamenti tra relazioni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari con la guida dell'insegnante.</p> <p>Rilevare informazioni e semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza, formulare ipotesi e strategie risolutive con la guida dell'insegnante.</p> <p>Applicare strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo, costruirne brevi e semplici sintesi, dividerlo in sequenze.</p> <p>Pianificare sequenze di lavoro</p> <p>Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle e grafici.</p> <p>Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione. Metodologie e strumenti di ricerca delle informazioni.</p> <p>Strategie di studio e di apprendimento, strategie di autocorrezione.</p> <p>Schemi, tabelle, scalette, sintesi, diagrammi, grafici, mappe.</p> <p>Semplici processi progettuali per raggiungere gli obiettivi stabiliti.</p> <p>Semplici strategie di autoregolazione e controllo della propria produzione, delle proprie capacità, limiti e risorse.</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro e di generalizzazione in situazioni analoghe.</p>	<p>Lettura dell'immagine per trarne informazioni.</p> <p>Ricerche singole. Costruzione di mappe, schemi, tabelle, scalette, grafici, sintesi, diagrammi.</p> <p>Attività di riflessione sulle strategie utilizzate.</p> <p>Organizzazione del proprio lavoro e gestione del materiale occorrente per i compiti da svolgere.</p>

	settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.		
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DIGITALE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili in attività di studio.</p>	<p>Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino.</p> <p>Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Utilizzare il PC, con la supervisione dei genitori, per scrivere, compilare tabelle e grafici, risolvere problemi, modificare immagini, salvare file audio, ricercare informazioni utili nella rete.</p> <p>Utilizzare autonomamente alcune funzioni principali, come creare e aprire un file, caricare immagini, salvare il file.</p>	<p>I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC.</p> <p>Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.</p>	<p>Modifica di immagini per la realizzazione di un volantino, di una brochure o di una pubblicità.</p> <p>Registrazione di file audio, scaricamento di file audio da internet con la guida dell'insegnante.</p> <p>Ricerca con la guida e la supervisione del genitore di informazioni e di immagini utili a ricerche o ad approfondimento.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva alla vita comunitaria.</i></p> <p><i>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità; confronto responsabile e di dialogo.</i></p> <p><i>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle</i></p> <p><i>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</i></p> <p><i>Riconoscersi come persona in grado di agire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</i></p> <p><i>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</i></p>	<p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.</p> <p>Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo.</p> <p>Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi e/o insuccessi.</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni. Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe.</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p> <p>Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente.</p> <p>Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura</p> <p>Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagire con esse.</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze differenze.</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p> <p>Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe</p>	<p>Significato di "gruppo" e di "comunità".</p> <p>Significato di essere "cittadino".</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo.</p> <p>Differenza fra "comunità" e "società".</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà.</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione.</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.</p> <p>Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza.</p> <p>Costituzione e alcuni articoli fondamentali.</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale.</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali.</p> <p>Organi internazionali, per scopi umanitari e di difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF...</p>	<p>Individuazione e adozione di comportamenti socialmente utili e responsabili nei vari contesti di vita del bambino.</p> <p>Attività per imparare a gestire l'impulsività e l'emotività.</p> <p>Discussioni di gruppo.</p>

	e alcuni articoli della Costituzione.		
--	---------------------------------------	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA	
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</i></p> <p><i>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</i></p> <p><i>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</i></p> <p><i>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</i></p>	<p>Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con impegno e responsabilità.</p> <p>Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.</p> <p>Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni.</p> <p>Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegandone le motivazioni.</p> <p>Descrivere le fasi di un compito o di un gioco. Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti.</p> <p>Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.</p> <p>Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.</p> <p>Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.</p> <p>Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.</p> <p>Applicare la soluzione e commentare i risultati.</p>	<p>Fasi del problem solving.</p> <p>Le fasi di una procedura.</p> <p>Operazioni di planning.</p> <p>Diagrammi di flusso.</p> <p>Strumenti per la decisione: tabella pro-contro, diagrammi di flusso, tabella multicriteriale, modalità di decisione riflessiva e condivisa, circle-time.</p> <p>Strategie di argomentazione.</p>	<p>Creazione di situazioni problematiche da risolvere.</p>

METODI	STRUMENTI DI VERIFICA
<p>VIDEO LEZIONI;</p> <p>lezione dialogata brain storming problem solving discussione guidata</p> <p>lavoro personale: libero, guidato dall'insegnante, con supporto di materiale strutturato;</p> <p>correzione individuale e collettiva</p> <p>autocorrezione;</p> <p>attività ludico espressive</p>	<p>Testi didattici di supporto Schede predisposte dall'insegnante Sussidi audiovisivi</p> <p>Materiale da siti accreditati MIUR(Rai Scuola – orali prove orali e pratiche</p> <p>elaborati scritti</p> <p>schede strutturate vero/falso o con compilazione di tabelle, test a risposta multipla.</p> <p>Osservazione della socializzazione, del comportamento, dell'attenzione, della partecipazione e dell'interesse dimostrate dall'alunno durante lo svolgimento della didattica a distanza</p>

VALUTAZIONE (DAD)
RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE A DISTANZA

