|  |
| --- |
| **ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**  **TORANO CASTELLO – SAN MARTINO DI FINITA - CERZETO** |

|  |
| --- |
| **PIANO DI LAVORO DISCIPLINARE**  ***a.s. 2020/2021*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Scuola Secondaria di Primo Grado – Sede di SARTANO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Docente: SALERNO GIUSEPPE RENATO** |

|  |
| --- |
| **CLASSE: TERZA** |
| **SEZIONE: C** |

|  |
| --- |
| **DISCIPLINA: PIANOFORTE** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Livello della classe** | **Tipologia della classe** |
| **Alto**  **Medio –alto**   * **Medio**   **Medio- basso**  **Basso** | **vivace**   * **tranquilla** * **collaborativa**   **poco collaborativa**  **non abituata all’ascolto attivo**  **problematica**  **poco motivata**  **demotivata** |

|  |
| --- |
| **SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE** |
| *(La classe è composta da 2 alunni che hanno dimostrato da subito un vivo interesse per la materia musicale)*  La classe si può suddividere in 4 fasce, in base al possesso delle abilità verificate in ingresso:  **I fascia - Livello elevato/Voto: 9-10**  **II fascia:- Livello medio /Voto: 8-7 [ 2 alunne femmine]**  **III fascia: Livello base/Voto: 6 [ alunn]**  **IV fascia:** **Livello non sufficiente/Voto:> 6 ( alunni)** |

***SCHEDA DI PROGETTAZIONE DISCIPLINARE***

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **PIANOFORTE** |
| **AMBITO** | **ARTISTICO MUSICALE** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEI FONDANTI  Contenuti | CONOSCENZE | ABILITA’ | COMPETENZE | MODALITA’ DI EROGAZIONE DELLA DIDATTICA |
| Nozioni fondamentali della didattica pianistica articolazione rilassamento peso del braccio e postura | Melodie del repertorio classico/leggero in forma semplificata | Buona lettura delle note e buona impostazione delle mani sulla tastiera | Esecuzioni di melodie nella tonalità del Do e del Sol e del Re.. studio delle scale di do e sol, Re con i relativi accordi | * **IN PRESENZA**   **MISTA**   * **DDI** |
|  |  |  |  | **IN PRESENZA**  **MISTA**  **DDI** |
|  |  |  |  | **IN PRESENZA**  **MISTA**  **DDI** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEI FONDANTI  Contenuti | Metodologie | Strumenti | Verifiche | Tempi |
|  | * lezione dialogata * lavoro in coppie di aiuto   lavoro di gruppo per fasce di livello  lavoro di gruppo per fasce eterogenee  lavoro del gruppo classe coordinato dall’insegnante  lavoro di gruppo a classi aperte  brain storming  problem solving  discussione guidata  attività laboratoriali | Libri di testo   * Testi didattici di supporto   Biblioteca di classe   * Schede predisposte dall’insegnante   Drammatizzazione  Computer  Uscite sul territorio  Visite guidate  Giochi   * Sussidi audiovisivi   Esperimenti | * Prove scritte strutturate   Prove scritte semistrutturate  Relazioni   * Esercizi * Elaborati grafici   Colloquio | **INTERO ANNO SCOL.**   * **I QUADRIMESTRE**   **II QUADRIMESTRE** |
|  |  |  |  | **INTERO ANNO SCOL.**  **I QUADRIMESTRE**  **II QUADRIMESTRE** |

Libri di testo:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Disciplina** | **Autore** | **Titolo** | **Volume** | **Edizione** |
| PIANOFORTE | MARIA VACCA | IL MUSIGATTO ed esercizi specifici ed individualizzati scritti dall’insegnante e brani delrepetorio classico/leggero. | 1 | Volontè§C. |

|  |
| --- |
| VALUTAZIONE |

La valutazione sarà effettuata utilizzando le griglie approvate dal Collegio Docenti con il POF, che per completezza si allegano al presente Piano di lavoro disciplinare.

Il coordinatore di classe avrà cura di introdurre nel registro di classe tutte le griglie di valutazione.

I docenti delle diverse discipline illustreranno agli allievi il contenuto delle proprie griglie di valutazione in modo da orientarli verso gli obiettivi prefissati in ambito disciplinare declinati in termini di: conoscenze, abilità e competenze.

Considerata la valenza orientativa e formativa della valutazione i compiti scritti saranno restituiti corretti agli studenti entro 15 gg. dal loro svolgimento, in ogni caso la soluzione corretta sarà discussa in classe nella lezioni successive allo svolgimento della prova. L’esito delle prove orali sarà comunicato agli studenti al termine del colloquio, la comunicazione del voto attribuito dovrà essere sinteticamente motivata al fine di far comprendere la relazione tra le potenzialità e il livello di profitto raggiunto. Ugualmente importanti sono i consigli metodologici.

I colloqui con le famiglie, saranno condotti nel rispetto della trasparenza e della chiarezza dell’informazione, ricordando sempre la valenza formativa e orientativa della valutazione.

La valutazione terrà inoltre conto dei seguenti elementi:

* la frequenza e la partecipazione dell’allievo;
* il grado di socializzazione e la correttezza nelle relazioni;
* la capacità di utilizzare un metodo di lavoro produttivo;
* Il senso di responsabilità e di autonomia nello svolgimento dei compiti assegnati;
* la frequenza delle attività integrative di recupero o di potenziamento, rispettivamente consigliate e proposte;
* la progressione nell’apprendimento rispetto ai livelli di partenza e alle potenzialità riscontrate.

Si allegano:

* La griglia di valutazione delle prove scritte (una copia sarà allegata ad ogni gruppo di elaborati, su ogni elaborato la valutazione sarà motivata in modo sintetico rispetto agli indicatori della griglia).
* La griglia di valutazione del colloquio (unica per tutte le discipline).

|  |
| --- |
| OBIETTIVI MINIMI |

Ai fini dell’ammissione alla classe successiva, l’allievo a fine anno dovrà essere in grado di:

1. Descrivere con un linguaggio semplice, chiaro e sufficientemente corretto gli aspetti essenziali dei nuclei fondanti.
2. Applicare i principi, i procedimenti e le regole apprese in ambiti operativi semplici e noti, con sufficiente autonomia.
3. Utilizzare le proprie conoscenze e abilità per:

*(selezionare con la X le competenze attinenti la propria disciplina, implementando e differenziando le opzioni qualora necessario)*

* illustrare e descrivere con sufficiente chiarezza e completezza fatti, situazioni, eventi, fenomeni;
* utilizzare in modo sufficientemente corretto e autonomo la terminologia di base delle lingue straniere per formulare quesiti e dare risposte in situazioni di dialogo riferite a contesti semplici e noti;
* analizzare e proporre soluzioni in riferimento a problematiche semplici e note;
* utilizzare gli strumenti grafici di base in semplici e noti contesti operativi.

|  |  |
| --- | --- |
| MODALITÀ DI RECUPERO | STRATEGIE DIDATTICHE |
| * Recupero curricolare in pausa didattica * Recupero mediante progetto curricolare * Recupero mediante progetti extracurricolari * Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | * Didattica laboratoriale * Lavoro di gruppo: cooperative learning e/o peer education * Tutoring del docente * Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| ATTIVITA’ PREVISTE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE | |
| * Approfondimento, anche mediante materiale didattico on – line * Tutoring dei compagni * Progetti extracurricolari | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NUMERO MINIMO VERIFICHE | | |
|  | PROVE SCRITTE | COLLOQUI |
| I Quadrimestre |  | 2 esecuzioni di due brani oltre alle verifiche settimanali integrate nella lezione |
| II Quadrimestre |  |  |

|  |
| --- |
| PERCORSI PLURIDISCIPLINARI – CURRICOLO DI ED.CIVICA |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TITOLO | DISCIPLINE COINVOLTE | CONTENUTI | EVENTUALE ATTIVITA’/ELABORATO RICHIESTO ALL’ALLIEVO |
|  |  |  | Da definire, si veda il piano di lavorodel CDC |
|  |  |  |  |

Per ogni altra indicazione non riportata nella presente programmazione si rinvia alle scelte educative e didattiche indicate nel PTOF e nel Piano di Lavoro Annuale del Consiglio di classe.

Torano C., \_05/01/2021 Il Docente Salerno Giuseppe Renato