|  |
| --- |
| **ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE** **TORANO CASTELLO – SAN MARTINO DI FINITA - CERZETO** |

|  |
| --- |
|  **PIANO DI LAVORO DISCIPLINARE*****a.s. 2020/2021*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Scuola Secondaria di Primo Grado – Sede di** **TORANO CASTELLO CENTRO** | **Docente: PUCINOTTI ADRIANA** |

|  |
| --- |
| **CLASSE: TERZA** |
| **SEZIONE: A** |

|  |
| --- |
| **DISCIPLINA: LINGUA INGLESE** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Livello della classe** | **Tipologia della classe** |
| * **Alto**
* **Medio –alto**

**X Medio** * **Medio- basso**
* **Basso**
 | * **vivace**

**X tranquilla****X collaborativa*** **poco collaborativa**
* **non abituata all’ascolto attivo**
* **problematica**
* **poco motivata**
* **demotivata**
 |

|  |
| --- |
| **SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE** |
| La Classe 3A è formata da 23 alunni, (8 maschi e 15 femmine)… OMISSIS |

***SCHEDA DI PROGETTAZIONE DISCIPLINARE***

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **LINGUA INGLESE** |
| **AMBITO** | **Linguuistico-espressivo** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEI FONDANTI Contenuti | CONOSCENZE | ABILITA’ | COMPETENZE | MODALITA’ DI EROGAZIONE DELLA DIDATTICA |
| **Back to school****Funzioni comunicative**Ripasso delle più importanti funzioni comunicative e strutture grammaticali studiate nei precedenti anni scolastici.F**Lessico**Food – music and musical instruments .film and tv -town and transport . personality . .chores -illnesses and remedies - emotions**Grammatica**Past Simple – present continuous for future - must/have to – comparisons: REVISION**Cultura dei paesi anglofoni**The USA: geographical and political outlineFlorence Nightingale.An accidental discovery: Penicillin**Cittadinanza e Costituzione**Responsible TourismSocial mediaMalala Yousafzai | L’alunno* Individua informazioni in un testo su una scuola estiva
* Individua informazioni in un articolo su un fatto di cronaca
* Conosce lessico e strutture linguistiche relativi a viaggi, cibo, luoghi della città e mezzi di trasporto

Conosce lessico e strutture linguistiche per proporre , suggerire ed esprimere commenti | **Listening*** Ascoltare e capire conversazioni su una festa o una ricorrenza familiare

**Reading*** Leggere e capire .testi relativi alle faccende domestiche e all’ambito familiare
* utilizzare dizionari cartacei e on line (anche di sinonimi e e contrari)

**Speaking*** Parlare di emozioni
* Simulare un’intervista
* esporre semplici argomenti di studio

**Writing*** Completare un modulo con informazioni personali
* Scrivere le regole della vita scolastica e familiare
* Raccontare una storia
 | * Comprendere informazioni in un testo registrato
* Comprendere informazioni in testi di uso quotidiano e in lettere personali
* Interagire scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili
* Descrivere esperienze e condizioni di vita
* Esprimere le proprie idee in modo chiaro e comprensibile
* Scrivere testi di vario genere che si avvalgono di lessico e sintassi sostanzialmente corretti
* Recepire informazioni basilari in testi relativi alla cultura anglosassone

*.* |  **IN PRESENZA****X MISTA** **DDI** |
| **Past events and experiences** **Funzioni comunicative**.1) chiedere informazioni2)dare istruzioni**Lessico**Tecnologia ed espressioni informatiche Lessico legato alle vacanze**Grammatica***Some /Any / No* compoundsPast participle : formationPresent Perfect + Already/Yet/ JustDuration Form**Pronuncia**I suoni /ei/ /au/**Cultura dei paesi anglofoni**The English Romantic MovementSouth AfricaNelson Mandela**Cittadinanza e Costituzione**Racial discrimination | L’alunno:* Riconosce informazioni in una conversazione su un viaggio
* Conosce lessico e strutture linguistiche relativi a situazioni quotidiane (acquisto di biglietto ferroviario, richiesta di informazioni ecc)

Conosce lessico e strutture linguistiche per raccontare storie | **Listening*** Ascoltare e capire informazioni turistiche

**Reading*** Leggere e capire il racconto di una vacanza negli USA
* Leggere e capire un testo sulle app preferite

 **Speaking*** Fare domande e risposte sulle vacanze
* Dare domande e risposte sull’uso della tecnologia
* Esporre semplici argomenti di studio

**W riting**Scrivere una mail sulla migliore o peggiore vacanza | * Comprendere informazioni in un testo registrato
* Comprendere informazioni in brevi storie e testi narrativi più ampi
* Interagire scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili
* Scrivere testi di vario genere che si avvalgono di lessico e di sintassi sostanzialmente adeguati
* Recepire informazioni basilari della cultura anglosassone

*.* |  **IN PRESENZA****X MISTA** **DDI** |
| **Future plans****F Funzioni comunicative**1) Parlare di progetti futuri2)Fare offerte e promesse**Lessico**Professioni e carrieraEventi della vita**Grammatica**Will : forma affermativa, interrogativa e negativaOne /onesMight/ Might not**Pronuncia**I suoni lunghiL’intonazione della frase**Cultura dei paesi anglofoni**The Civil Rights Movement: M.L. KingGandhi**Cittadinanza e Costituzione**Child soldiersAmnesty International. | L’alunno:* Riconosce informazioni in una registrazione in cui vengono formulate predizioni
* Individua informazioni in un testo sul mondo del lavoro
* Conosce lessico e strutture linguistiche relativi a situazioni quotidiane (richiesta di consigli, opinioni )
* Conosce lessico e strutture linguistiche relativi a previsioni di vita futura
 | **Listening*** Ascoltare e correggere informazioni errate su un lavoro

**Reading*** Leggere e capire la descrizione di alcuni lavori da sogno
* Leggere e capire un articolo sul futuro

**Speaking*** Fare domande e risposte su alcuni lavori
* Fare previsioni sul proprio futuro
* esporre semplici argomenti di studio

**W riting*** Descrivere il proprio lavoro ideale
 | * Comprendere informazioni in un testo registrato
* Comprendere informazioni in brevi storie e testi narrativi più ampi
* Interagire scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili
* Scrivere testi di vario genere che si avvalgono di lessico e di sintassi sostanzialmente adeguati
* Recepire informazioni basilari della cultura anglosassone

*.* |  **IN PRESENZA** **MISTA** **DDI** |
| **Hypotheses****F Funzioni comunicative**1) .Reagire a d una notizia**Lessico**Il clima e i disastri naturali**Grammatica**Zero ConditionalFirst ConditionalThe Passive voice**Pronuncia**I suoni /au/ e /ie/Le sillabe mute**Cultura dei paesi anglofoni**The First and the Second World Wars**Cittadinanza e Costituzione**Environmental items. | L’alunno:* Riconosce informazioni in una registrazione in cui si parla di informazioni meteorologiche
* Individua informazioni in un testo sul meteo e i disastri naturali
* Conosce lessico e strutture linguistiche relativi a ipotesi
 | **Listening*** Capire un’intervista ad un meteorologo

**Reading*** . Leggere e capire un articolo sui tornadi

**Speaking*** Fare domande e risposte sul meteo.

**W riting*** .descrivere in una mail il clima in Italia
 | * Comprendere informazioni in un testo registrato
* Comprendere informazioni in brevi storie e testi narrativi più ampi
* Interagire scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili
* Scrivere testi di vario genere che si avvalgono di lessico e di sintassi sostanzialmente adeguati
* Recepire informazioni basilari della cultura anglosassone
 |  **IN PRESENZA** **MISTA** **DDI** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEI FONDANTIContenuti | Metodologie | Strumenti | Verifiche | Tempi |
| **Back to school****Past event and experiences**  | X lezione dialogataX lavoro in coppie di aiuto* lavoro di gruppo per fasce di livello
* lavoro di gruppo per fasce eterogenee

x lavoro del gruppo classe  coordinato dall’insegnante* lavoro di gruppo a classi aperte

x brain storming * problem solving

x discussione guidatax attività laboratoriali  | X Libri di testo* Testi didattici di supporto
* Biblioteca di classe

X Schede predisposte  dall’insegnante* Drammatizzazione

X Computer* Uscite sul territorio
* Visite guidate
* Giochi

X Sussidi audiovisivi* Esperimenti
 | X Prove scritte strutturateX Prove scritte semistrutturateX RelazioniX Esercizi* Elaborati grafici

X Colloquio |  **INTERO ANNO SCOL.****x I QUADRIMESTRE**  **II QUADRIMESTRE** |
| **Future plans****Hypotheses** |  |  |  |  **INTERO ANNO SCOL.** **I QUADRIMESTRE** **X II QUADRIMESTRE** |

Libri di testo:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Disciplina** | **Autore** | **Titolo** | **Volume** | **Edizione**  |
| LINGUA INGLESE | Tite – Cochrane- Greenwood – Scorti – Heward - Ross | TWENTY-ONE | TERZO | DeaScuola - Blackcat |

|  |
| --- |
| VALUTAZIONE |

La valutazione sarà effettuata utilizzando le griglie approvate dal Collegio Docenti con il POF, che per completezza si allegano al presente Piano di lavoro disciplinare.

Il coordinatore di classe avrà cura di introdurre nel registro di classe tutte le griglie di valutazione.

I docenti delle diverse discipline illustreranno agli allievi il contenuto delle proprie griglie di valutazione in modo da orientarli verso gli obiettivi prefissati in ambito disciplinare declinati in termini di: conoscenze, abilità e competenze.

Considerata la valenza orientativa e formativa della valutazione i compiti scritti saranno restituiti corretti agli studenti entro 15 gg. dal loro svolgimento, in ogni caso la soluzione corretta sarà discussa in classe nella lezioni successive allo svolgimento della prova. L’esito delle prove orali sarà comunicato agli studenti al termine del colloquio, la comunicazione del voto attribuito dovrà essere sinteticamente motivata al fine di far comprendere la relazione tra le potenzialità e il livello di profitto raggiunto. Ugualmente importanti sono i consigli metodologici.

I colloqui con le famiglie, saranno condotti nel rispetto della trasparenza e della chiarezza dell’informazione, ricordando sempre la valenza formativa e orientativa della valutazione.

La valutazione terrà inoltre conto dei seguenti elementi:

* la frequenza e la partecipazione dell’allievo;
* il grado di socializzazione e la correttezza nelle relazioni;
* la capacità di utilizzare un metodo di lavoro produttivo;
* Il senso di responsabilità e di autonomia nello svolgimento dei compiti assegnati;
* la frequenza delle attività integrative di recupero o di potenziamento, rispettivamente consigliate e proposte;
* la progressione nell’apprendimento rispetto ai livelli di partenza e alle potenzialità riscontrate.

Si allegano:

* La griglia di valutazione delle prove scritte (una copia sarà allegata ad ogni gruppo di elaborati, su ogni elaborato la valutazione sarà motivata in modo sintetico rispetto agli indicatori della griglia).
* La griglia di valutazione del colloquio (unica per tutte le discipline).

|  |
| --- |
| OBIETTIVI MINIMI |

Ai fini dell’ammissione alla classe successiva, l’allievo a fine anno dovrà essere in grado di:

1. Descrivere con un linguaggio semplice, chiaro e sufficientemente corretto gli aspetti essenziali dei nuclei fondanti.
2. Applicare i principi, i procedimenti e le regole apprese in ambiti operativi semplici e noti, con sufficiente autonomia.
3. Utilizzare le proprie conoscenze e abilità per:

*(selezionare con la X le competenze attinenti la propria disciplina, implementando e differenziando le opzioni qualora necessario)*

* illustrare e descrivere con sufficiente chiarezza e completezza fatti, situazioni, eventi, fenomeni;

 X utilizzare in modo sufficientemente corretto e autonomo la terminologia di base delle lingue straniere per formulare quesiti e dare risposte in situazioni di dialogo riferite

 a contesti semplici e noti;

* analizzare e proporre soluzioni in riferimento a problematiche semplici e note;
* utilizzare gli strumenti grafici di base in semplici e noti contesti operativi.

|  |  |
| --- | --- |
| MODALITÀ DI RECUPERO | STRATEGIE DIDATTICHE |
| * Recupero curricolare in pausa didattica
* Recupero mediante progetto curricolare
* Recupero mediante progetti extracurricolari
* Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 | * Didattica laboratoriale
* Lavoro di gruppo: cooperative learning e/o peer education
* Tutoring del docente
* Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| ATTIVITA’ PREVISTE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE |
|  X Approfondimento, anche mediante materiale didattico on – line X Tutoring dei compagni X Progetti extracurricolari |

|  |
| --- |
| NUMERO MINIMO VERIFICHE |
|  | PROVE SCRITTE | COLLOQUI |
| I Quadrimestre  | 3 | 3 |
| II Quadrimestre | 3 | 3 |

|  |
| --- |
| PERCORSI PLURIDISCIPLINARI – CURRICOLO DI ED.CIVICA |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TITOLO | DISCIPLINE COINVOLTE | CONTENUTI | EVENTUALE ATTIVITA’/ELABORATO RICHIESTO ALL’ALLIEVO |
| Si veda il Piano di Lavoro annuale del CDC | TUTTE |  |  |
|  |  |  |  |

Per ogni altra indicazione non riportata nella presente programmazione si rinvia alle scelte educative e didattiche indicate nel PTOF e nel Piano di Lavoro Annuale del Consiglio di classe.

Torano C.llo., 09/01/2021 Il Docente

**VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE LINGUE STRANIERE CLASSE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATA\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Alunno :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | **LIVELLO DI PRESTAZIONE** | **Punteggio previsto** | **Punteggio attribuito** |
| **CONOSCENZE** | Conoscenza approfondita, ampia e completa delle regole grammaticali fondamentali e degli elementi lessicali di base su argomenti di vita quotidiana; | 4 |  |
| Conoscenza completa / esauriente delle regole grammaticali fondamentali e degli elementi lessicali di base su argomenti di vita quotidiana; | 3 |  |
| Conoscenza essenziale delle regole grammaticali fondamentali e degli elementi lessicali di base su argomenti di vita quotidiana; | 2 |  |
| Conoscenza superficiale delle regole grammaticali fondamentali e degli elementi lessicali di base su argomenti di vita quotidiana; | 1 |  |
| Conoscenza lacunosa, frammentaria e carente delle regole grammaticali fondamentali e degli elementi lessicali di base su argomenti di vita quotidiana; | 0 |  |
| **ABILITA’** | Applica in modo autonomo, chiaro, corretto, personale e in situazioni nuove i metodi operativi per la produzione di testi; | 3 |  |
| Applica in modo corretto e sicuro o secondo schemi noti, i metodi operativi per produrre testi organici e logici, utilizzando un lessico adeguato. | 2,5 |  |
| Applica in modo sostanzialmente corretto e in situazioni semplici i metodi operativi per la produzione di testi; | 2 |  |
| Applica in modo parziale ed impreciso i metodi operativi per la produzione di testi con forma alquanto scorretta e lessico in parte non adeguato.  | 1,5 |  |
| Non applica i metodi operativi o li applica in modo inesatto o disorganico. | 1 |  |
| **COMPETENZE** | Interagisce in forma scritta ( anche digitale) con lessico/ termini appropriati in vari tipi di testi, grammaticalmente corretti e con linguaggio adeguato, per esprimere informazioni, aspetti del proprio vissuto e/o argomenti di vita quotidiana; | 3  *Livello Elevato* |  |
| Interagisce in forma scritta ( anche digitale) con termini generalmente appropriati in vari tipi di testi, prevalentemente corretti, per esprimere informazioni, aspetti del proprio vissuto e/o argomenti di vita quotidiana; | 2,5  *Livello Intermedio* |  |
| Interagisce in forma scritta ( anche digitale) con termini semplici e appropriati in vari tipi di testi, sufficientemente corretti per esprimere informazioni su argomenti di vita quotidiana; | 2 *Livello Base* |  |
| Interagisce in forma scritta con termini semplici, in modo non sempre corretto, per esprimere informazioni su argomenti di vita quotidiana; | 1,5 *Livello Insufficiente* |  |
| Comunicazione scritta inefficace, uso di termini scorretti per i diversi tipi di testi, per ogni informazione su argomenti di vita quotidiana; | 1 *Livello altamente**Insufficiente* |  |

**Livello Di Competenza**

** Non Sufficiente (<6 )  Base ( 6 )  Intermedio ( 7 / 8 )  Elevato ( 9 / 10 )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Voto** | **Giudizio sintetico** | **Livelli di conoscenza, abilità e competenza** |
| 1-3 | Gravemente insufficiente | L’allievo evidenzia conoscenze inesistenti o estremamente limitate e abilità del tutto inadeguate, non è autonomo e responsabile nell’espletare i compiti assegnati. |
| 4 | Insufficiente | L’allievo apprende in maniera discontinua e disorganizzata, dimostra di possedere conoscenze frammentarie, che applica in modo molto impreciso e disorganico, evidenzia scarsa autonomia e responsabilità nel portare a temine il lavoro assegnato.  |
| 5 | Mediocre | L’allievo mostra conoscenze parziali che esprime con imprecisioni lessicali, necessita di indicazioni dell’insegnante per applicarle in contesti semplici e noti, è limitato nell’autonomia e non ha maturato un sufficiente senso di responsabilità nell’espletamento dei compiti assegnati . |
| 6 | Sufficiente | L’allievo possiede conoscenze chiare e corrette in relazione agli aspetti essenziali dei nuclei fondanti, le applica senza commettere gravi errori in contesti semplici e noti, evidenzia un sufficiente livello di autonomia e responsabilità nell’organizzazione e nell’espletamento del lavoro assegnato. |
| 7 | Discreto | L’allievo possiede conoscenze non limitate agli aspetti essenziali, si orienta tra i contenuti, coglie i nessi tematici e comparativi in contesti semplici ma diversificati, utilizza un linguaggio adeguato e chiaro, applica principi, procedimenti e regole anche in ambiti non conosciuti benché non articolati, organizza e porta a termine il lavoro assegnato in modo autonomo e responsabile.  |
| 8 | Buono | L’allievo dimostra conoscenze, abilità e competenze grazie alle quali affronta con completa autonomia situazioni nuove e articolate; dimostra padronanza nell’uso appropriato della terminologia specifica, argomenta e si confronta con chiarezza espositiva, evidenziando competenza e interesse nell’approfondimento tematico, è responsabile, organizzato e motivato nell’apprendimento. |
| 9-10 | Ottimo/Eccellente | L’allievo “sa” e “sa fare” in modo del tutto autonomo e responsabile, è competente sia nel motivare le proprie scelte metodologiche e operative, sia nell’autovalutazione del proprio operato. Comunica con sicurezza e fluidità, evidenziando padronanza terminologica, amplia quanto ha appreso, rielaborandolo criticamente e applicandolo in modo efficace anche in ambiti complessi e diversificati. |

 Prof.ssa Adriana Pucinotti