|  |
| --- |
| **ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE** **TORANO CASTELLO – SAN MARTINO DI FINITA - CERZETO** |

|  |
| --- |
|  **PIANO DI LAVORO DISCIPLINARE*****a.s. 2021/2022*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Scuola Secondaria di Primo Grado –** **Plesso di Sartano** | **Docente: BARTUCCI BARBARA** |

|  |
| --- |
| **CLASSE: I** |
| **SEZIONE: C** |

|  |
| --- |
| **DISCIPLINA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA - FRANCESE** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Livello della classe** | **Tipologia della classe** |
| * **Alto**

**X Medio –alto*** **Medio**
* **Medio- basso**
* **Basso**
 | * **vivace**
* **tranquilla**

**X collaborativa*** **poco collaborativa**
* **non abituata all’ascolto attivo**
* **problematica**
* **poco motivata**
* **demotivata**
 |

|  |
| --- |
| **SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE** |
| La classe, costituita da n 14 alunni, si può suddividere in 2 fasce in base al possesso delle abilità verificate in ingresso:**I fascia:- Livello medio /Voto: 8-7 [12 alunni]****II fascia: Livello base/Voto: 6 [2 alunni]** |

***SCHEDA DI PROGETTAZIONE DISCIPLINARE***

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **LINGUA FRANCESE** |
| **AMBITO** | **LINGUISTICO - LETTERARIO** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEI FONDANTI Contenuti | CONOSCENZE | ABILITA’ | COMPETENZE | MODALITA’ DI EROGAZIONE DELLA DIDATTICA |
| **Unité 0 - Bienvenue!**Le matériel scolaire;En classe;L’alphabet;Les nombres de 0 à 20; Les jours de la semaine;Les mois de l’année. | FONETICA Conoscere i principali suoni fonetici che caratterizzano la lingua Francese, i dittonghi, le nasali, le son Mouillé, ecc. Gli accentiLESSICO Il materiale scolastico Il lessico della classe  L’alfabeto  I numeri da 0 a 20  I giorni della settimana  I mesi dell’anno | ASCOLTOAscoltare e imparare a riconoscere l’alfabeto, i mesi dell’anno, i giorni della settimana ed il materiale scolasticoLETTURALeggere e imparare a pronunciare il lessico relativo ai mesi dell’anno, ai giorni della settimana ed al materiale scolasticoPRODUZIONE ORALEDire il proprio nome e cognomeIdentificare e nominare il materiale scolasticoContare fino a 20. | Fare lo spelling del proprio nome e cognome;Conoscere i mesi dell’anno, i giorni della settimana e gli oggetti della classe;Saper contare fino a 20. | **X IN PRESENZA** **MISTA** **DDI** |
| **Unité 1 – Comment tu t’appelles?** | FONETICA Il suono *“oi”*LESSICOI momenti della giornataI saluti, le presentazioniGRAMMATICAI pronomi personali soggettoGli articoli determinativiIl femminile degli aggettivi (1)I verbi in -*er*Il verbo *s’appeler*FUNZIONI LINGUISTICHEPresentarsiPresentare qualcuno | ASCOLTOAscoltare e imparare a riconoscere i modi di salutare e di presentarsi o di presentare qualcunoRiconoscere i diversi momenti della giornataLETTURALeggere brevi dialoghi tra persone che si salutano e si presentanoPRODUZIONE ORALEPresentarsiPresentare qualcunoPRODUZIONE SCRITTAScrivere una breve presentazione di se stessi | Essere in grado di presentarsi e di presentare qualcunoSalutare in modo formale o informale, a seconda della situazione | **X IN PRESENZA** **MISTA** **DDI** |
| **Unité 2- Salut, ça va?** | FONETICAI suoni *“ou”* e *“u”*LESSICOI numeri da 21 a 69 Le materie scolasticheGRAMMATICAGli articoli determinativi Il plurale dei nomi e degli aggettivi Pourquoi / Parce que Il presente indicativo del verbo *avoir* FUNZIONI LINGUISTICHEChiedere e dire come si staChiedere e dire l’etàCITTADINANZA E COSTITUZIONE“Tous écolos au collège!”  | ASCOLTOComprendere qualcuno che parla delle materie scolastiche, dell’età e di come vaLETTURAComprendere le materie scolastiche e i numeri da 21 a 69 Comprendere le informazioni riguardo l’età e le materie scolastiche in un dialogoPRODUZIONE ORALE Saper contare da 21 a 69Parlare delle materie scolastiche Interagire con qualcuno a proposito dell’età e di come vaPRODUZIONE SCRITTAScrivere un dialogo a proposito delle materie scolastiche. | Chiedere e dire come va Chiedere e dire l’età Chiedere e dire la ragione di qualcosa Parlare delle materie scolastiche Saper contare da 21 a 69 Stabilire confronti tra il sistema scolastico italiano e quello franceseParlare delle abitudini volte al rispetto dell’ambiente  | **X IN PRESENZA** **MISTA** **DDI** |
| **Unité 3- Tu habites où?**  | FONETICALe consonanti finali muteLESSICOI colori Gli aggettivi di nazionalità GRAMMATICAIl femminile degli aggettivi (2) Gli aggettivi interrogativiLa forma negativa  Il y a Il presente indicativo del verbo *être* FUNZIONI LINGUISTICHEChiedere e dire la nazionalità Chiedere e dire l’indirizzo CITTADINANZA E COSTITUZIONE“Non au racisme” | ASCOLTO Comprendere le informazioni sulla nazionalitàLETTURA Comprendere le informazioni sulla nazionalità e l’indirizzo in un dialogoPRODUZIONE ORALEInteragire con qualcuno a proposito della nazionalità  Comunicare e chiedere un indirizzoFormulare negazioniPRODUZIONE SCRITTAScrivere un dialogo nel quale vari ragazzi si presentano: nome, cognome, età, nazionalità, indirizzo | Interagire con qualcuno a proposito della nazionalità Comunicare e chiedere un indirizzoFormulare negazioniCapire l’importanza di combattere la discriminazione razzialeParlare di uno o più amici di differente nazionalitàScoprire quali sono le feste tradizionali in FranciaStabilire confronti con il proprio paese | **X IN PRESENZA** **MISTA** **DDI** |
| **Unité 4- J’adore le tennis** | FONETICAGli accenti sulla vocale *“e”*LESSICOLo sport I luoghi dello sport GRAMMATICALa forma interrogativa (est-ce que) Le preposizioni articolate (con a) Il presente indicativo dei verbi *aller* e *préférer* FUNZIONI LINGUISTICHEParlare dei gusti e delle preferenze Identificare qualcosa CITTADINANZA E COSTITUZIONE“L’importance du fair-play” | ASCOLTOComprendere le espressioni per chiedere e parlare dei propri gusti Comprendere conversazioni relative allo sportLETTURA Comprendere conversazioni scritte relative a gusti e preferenzePRODUZIONE ORALEParlare dei propri gusti e delle proprie preferenzeIdentificare qualcosaPRODUZIONE SCRITTAScrivere una mail parlando dei propri impegni sportivi | Parlare dei propri gusti e delle proprie preferenze Identificare qualcosa Capire l’importanza del rispetto in ambito sportivoIdentificare le principali regole relative al *“fair-play”*Conoscere gli sport più diffusi e amati in Francia | **X IN PRESENZA** **MISTA** **DDI** |
| **Unité 5- Il est comment?** | FONETICALa *“e”* mutaLESSICOLa famigliaGli animali GRAMMATICAIl femminile degli aggettivi (3)Gli aggettivi possessiviLe preposizioni articolate (con di)Il verbo *venir*FUNZIONI LINGUISTICHEDescrivere l’aspetto fisicoDescrivere il carattereCITTADINANZA E COSTITUZIONE“Stop aux animaux abandonnés!” | ASCOLTOComprendere conversazioni in cui si descrivono l’aspetto fisico ed il carattere di qualcuno LETTURA Comprendere testi in cui si descrivono aspetto fisico e carattere di qualcunoPRODUZIONE ORALEParlare del proprio carattere e del proprio aspetto fisicoParlare del carattere e dell’aspetto fisico di qualcunoParlare del proprio animale domesticoPRODUZIONE SCRITTAScrivere un testo in cui si descriva il proprio carattere ed il proprio aspetto fisicoScrivere un testo in cui si descrivano altre persone Descrivere il proprio animale domestico | Saper descrivere aspetto fisico e carattere di persone ed animaliComprendere l’importanza di prendersi cura degli animali ed essere consapevoli dell’illegalità di abbandonare gli animali | **X IN PRESENZA** **MISTA** **DDI** |
| **Unité 6- Bientôt les vacances!** | FONETICAI suoni *“au”*, *“eau”* e *“o”*LESSICOI numeri da 70 a 100Le vacanzeIl tempo liberoGRAMMATICAI pronomi personali toniciLe preposizioni *avec* e *chez*Le preposizioni con i nomi geograficiIl verbo *faire*FUNZIONI LINGUISTICHEInvitare qualcunoAccettare/rifiutare un invitoConfermare un appuntamentoCITTADINANZA E COSTITUZIONE“Mission bénévolat” | ASCOLTOComprendere conversazioni in merito a vacanze, tempo libero, organizzazione di feste, appuntamentiLETTURA Comprendere testi in merito a vacanze, tempo libero, feste, appuntamentiPRODUZIONE ORALEParlare delle vacanze e dei propri passatempiPRODUZIONE SCRITTAScrivere un biglietto di invito ad una festaScrivere un’email per chiedere informazioni ad un’agenzia di viaggi | Saper formulare un invitoSaper accettare o rifiutare un invitoOrganizzare le vacanzeConoscere le abitudini dei giovani francesi nel tempo liberoEssere in grado di stabilire un confronto con il proprio paese  | **X IN PRESENZA** **MISTA** **DDI** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEI FONDANTIContenuti | Metodologie | Strumenti | Verifiche | Tempi |
| **Unité 0 - Bienvenue !****Unité 2- Salut, ça va?****Unité 3- Tu habites où?** | **X lezione dialogata*** lavoro in coppie di aiuto
* lavoro di gruppo per fasce di livello
* lavoro di gruppo per fasce eterogenee

**X lavoro del gruppo classe coordinato dall’insegnante*** lavoro di gruppo a classi aperte
* brain storming
* problem solving

**X discussione guidata****X attività laboratoriali** | **X Libri di testo*** Testi didattici di supporto
* Biblioteca di classe

**X Schede predisposte dall’insegnante*** Drammatizzazione

**X Computer*** Uscite sul territorio
* Visite guidate
* Giochi

**X Sussidi audiovisivi*** Esperimenti
 | **X Prove scritte strutturate****X Prove scritte semistrutturate*** Relazioni

**X Esercizi*** Elaborati grafici

**X Colloquio** |  **INTERO ANNO SCOL.****X I QUADRIMESTRE**  **II QUADRIMESTRE** |
| **Unité 4- J’adore le tennis****Unité 5- Il est comment?****Unité 6- Bientôt les vacances!** | **X lezione dialogata*** lavoro in coppie di aiuto
* lavoro di gruppo per fasce di livello
* lavoro di gruppo per fasce eterogenee

**X lavoro del gruppo classe coordinato dall’insegnante*** lavoro di gruppo a classi aperte
* brain storming
* problem solving

**X discussione guidata****X attività laboratoriali** | **X Libri di testo*** Testi didattici di supporto
* Biblioteca di classe

**X Schede predisposte dall’insegnante*** Drammatizzazione

**X Computer*** Uscite sul territorio
* Visite guidate
* Giochi

**X Sussidi audiovisivi*** Esperimenti
 | **X Prove scritte strutturate****X Prove scritte semistrutturate*** Relazioni

**X Esercizi*** Elaborati grafici

**X Colloquio** |  **INTERO ANNO SCOL.** **I QUADRIMESTRE** **X II QUADRIMESTRE** |

|  |
| --- |
| LIBRI DI TESTO |
| **Disciplina** | **Autore** | **Titolo** | **Volume** | **Edizione**  |
| **LINGUA FRANCESE** | L.Parodi - M.Vallacco -S.Garnaud - R.Sauligny | ***Viens encore avec nous!*** | 1 | DeA |

|  |
| --- |
| VALUTAZIONE |

La valutazione sarà effettuata utilizzando le griglie approvate dal Collegio Docenti con il POF, che per completezza si allegano al presente Piano di lavoro disciplinare.

Il coordinatore di classe avrà cura di introdurre nel registro di classe tutte le griglie di valutazione.

I docenti delle diverse discipline illustreranno agli allievi il contenuto delle proprie griglie di valutazione in modo da orientarli verso gli obiettivi prefissati in ambito disciplinare declinati in termini di: conoscenze, abilità e competenze.

Considerata la valenza orientativa e formativa della valutazione i compiti scritti saranno restituiti corretti agli studenti entro 15 gg. dal loro svolgimento, in ogni caso la soluzione corretta sarà discussa in classe nella lezioni successive allo svolgimento della prova. L’esito delle prove orali sarà comunicato agli studenti al termine del colloquio, la comunicazione del voto attribuito dovrà essere sinteticamente motivata al fine di far comprendere la relazione tra le potenzialità e il livello di profitto raggiunto. Ugualmente importanti sono i consigli metodologici.

I colloqui con le famiglie, saranno condotti nel rispetto della trasparenza e della chiarezza dell’informazione, ricordando sempre la valenza formativa e orientativa della valutazione.

La valutazione terrà inoltre conto dei seguenti elementi:

* la frequenza e la partecipazione dell’allievo;
* il grado di socializzazione e la correttezza nelle relazioni;
* la capacità di utilizzare un metodo di lavoro produttivo;
* Il senso di responsabilità e di autonomia nello svolgimento dei compiti assegnati;
* la frequenza delle attività integrative di recupero o di potenziamento, rispettivamente consigliate e proposte;
* la progressione nell’apprendimento rispetto ai livelli di partenza e alle potenzialità riscontrate.

Si allegano:

* La griglia di valutazione delle prove scritte (una copia sarà allegata ad ogni gruppo di elaborati, su ogni elaborato la valutazione sarà motivata in modo sintetico rispetto agli indicatori della griglia).
* La griglia di valutazione del colloquio (unica per tutte le discipline).

|  |
| --- |
| OBIETTIVI MINIMI |

Ai fini dell’ammissione alla classe successiva, l’allievo a fine anno dovrà essere in grado di:

1. Descrivere con un linguaggio semplice, chiaro e sufficientemente corretto gli aspetti essenziali dei nuclei fondanti.
2. Applicare i principi, i procedimenti e le regole apprese in ambiti operativi semplici e noti, con sufficiente autonomia.
3. Utilizzare le proprie conoscenze e abilità per:

*(selezionare con la X le competenze attinenti la propria disciplina, implementando e differenziando le opzioni qualora necessario)*

* illustrare e descrivere con sufficiente chiarezza e completezza fatti, situazioni, eventi, fenomeni;

X utilizzare in modo sufficientemente corretto e autonomo la terminologia di base delle lingue straniere per formulare quesiti e dare risposte in situazioni di dialogo riferite a contesti semplici e noti;

X analizzare e proporre soluzioni in riferimento a problematiche semplici e note;

* utilizzare gli strumenti grafici di base in semplici e noti contesti operativi.

|  |  |
| --- | --- |
| MODALITÀ DI RECUPERO | STRATEGIE DIDATTICHE |
|  X Recupero in itinere* Recupero mediante progetto curricolare
* Recupero mediante progetti extracurricolari
* Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 | X Didattica laboratoriale X Lavoro di gruppo: cooperative learning e/o peer education  X Tutoring del docente* Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| ATTIVITA’ PREVISTE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE |
|  X Approfondimento, anche mediante materiale didattico on – line* Tutoring dei compagni
* Progetti extracurricolari
 |

|  |
| --- |
| NUMERO MINIMO VERIFICHE |
|  | PROVE SCRITTE | COLLOQUI |
| I Quadrimestre  | 1 | 2 |
| II Quadrimestre | 2 | 2 |

|  |
| --- |
| PERCORSI PLURIDISCIPLINARI – CURRICOLO DI ED.CIVICA |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TITOLO | DISCIPLINE COINVOLTE | CONTENUTI | EVENTUALE ATTIVITA’/ELABORATO RICHIESTO ALL’ALLIEVO |
|  |  | **Come da Piano di Lavoro Annuale del CdC** |  |

Per ogni altra indicazione non riportata nella presente programmazione si rinvia alle scelte educative e didattiche indicate nel PTOF e nel Piano di Lavoro Annuale del Consiglio di classe.

Torano Castello, 27/11/2021 La Docente

 *Barbara Bartucci*

**VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE LINGUE STRANIERE CLASSE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATA\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Alunno :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| INDICATORI | LIVELLO DI PRESTAZIONE | Punteggio previsto | Punteggio attribuito |
| CONOSCENZE | Conoscenza approfondita, ampia e completa delle regole grammaticali fondamentali e degli elementi lessicali di base su argomenti di vita quotidiana; | 4 |  |
| Conoscenza completa / esauriente delle regole grammaticali fondamentali e degli elementi lessicali di base su argomenti di vita quotidiana; | 3 |  |
| Conoscenza essenziale delle regole grammaticali fondamentali e degli elementi lessicali di base su argomenti di vita quotidiana; | 2 |  |
| Conoscenza superficiale delle regole grammaticali fondamentali e degli elementi lessicali di base su argomenti di vita quotidiana; | 1 |  |
| Conoscenza lacunosa, frammentaria e carente delle regole grammaticali fondamentali e degli elementi lessicali di base su argomenti di vita quotidiana; | 0 |  |
| ABILITA’ | Applica in modo autonomo, chiaro, corretto, personale e in situazioni nuove i metodi operativi per la produzione di testi; | 3 |  |
| Applica in modo corretto e sicuro o secondo schemi noti, i metodi operativi per produrre testi organici e logici, utilizzando un lessico adeguato. | 2,5 |  |
| Applica in modo sostanzialmente corretto e in situazioni semplici i metodi operativi per la produzione di testi; | 2 |  |
| Applica in modo parziale ed impreciso i metodi operativi per la produzione di testi con forma alquanto scorretta e lessico in parte non adeguato.  | 1,5 |  |
| Non applica i metodi operativi o li applica in modo inesatto o disorganico. | 1 |  |
| COMPETENZE | Interagisce in forma scritta (anche digitale) con lessico/ termini appropriati in vari tipi di testi, grammaticalmente corretti e con linguaggio adeguato, per esprimere informazioni, aspetti del proprio vissuto e/o argomenti di vita quotidiana; | 3  *Livello Avanzato* |  |
| Interagisce in forma scritta (anche digitale) con termini generalmente appropriati in vari tipi di testi, prevalentemente corretti, per esprimere informazioni, aspetti del proprio vissuto e/o argomenti di vita quotidiana; | 2,5  *Livello Intermedio* |  |
| Interagisce in forma scritta (anche digitale) con termini semplici e appropriati in vari tipi di testi, sufficientemente corretti per esprimere informazioni su argomenti di vita quotidiana; | 2 *Livello Base* |  |
| Interagisce in forma scritta con termini semplici, in modo non sempre corretto, per esprimere informazioni su argomenti di vita quotidiana; | 1,5 *Livello Insufficiente* |  |
| Comunicazione scritta inefficace, uso di termini scorretti per i diversi tipi di testi, per ogni informazione su argomenti di vita quotidiana; | 1 *Livello altamente**Insufficiente* |  |

**Livello Di Competenza**

**🞎 Non Sufficiente (<6 ) 🞎 Base ( 6 ) 🞎 Intermedio ( 7 / 8 ) 🞎 Avanzato ( 9 / 10 )**

 **Il DOCENTE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO PER TUTTE LE DISCIPLINE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Voto** | **Giudizio sintetico** | **Livelli di conoscenza, abilità e competenza** |
| 1-3 | Gravemente insufficiente | L’allievo evidenzia conoscenze inesistenti o estremamente limitate e abilità del tutto inadeguate, non è autonomo e responsabile nell’espletare i compiti assegnati. |
| 4 | Insufficiente | L’allievo apprende in maniera discontinua e disorganizzata, dimostra di possedere conoscenze frammentarie, che applica in modo molto impreciso e disorganico, evidenzia scarsa autonomia e responsabilità nel portare a temine il lavoro assegnato.  |
| 5 | Mediocre | L’allievo mostra conoscenze parziali che esprime con imprecisioni lessicali, necessita di indicazioni dell’insegnante per applicarle in contesti semplici e noti, è limitato nell’autonomia e non ha maturato un sufficiente senso di responsabilità nell’espletamento dei compiti assegnati . |
| 6 | Sufficiente | L’allievo possiede conoscenze chiare e corrette in relazione agli aspetti essenziali dei nuclei fondanti, le applica senza commettere gravi errori in contesti semplici e noti, evidenzia un sufficiente livello di autonomia e responsabilità nell’organizzazione e nell’espletamento del lavoro assegnato. |
| 7 | Discreto | L’allievo possiede conoscenze non limitate agli aspetti essenziali, si orienta tra i contenuti, coglie i nessi tematici e comparativi in contesti semplici ma diversificati, utilizza un linguaggio adeguato e chiaro, applica principi, procedimenti e regole anche in ambiti non conosciuti benché non articolati, organizza e porta a termine il lavoro assegnato in modo autonomo e responsabile.  |
| 8 | Buono | L’allievo dimostra conoscenze, abilità e competenze grazie alle quali affronta con completa autonomia situazioni nuove e articolate; dimostra padronanza nell’uso appropriato della terminologia specifica, argomenta e si confronta con chiarezza espositiva, evidenziando competenza e interesse nell’approfondimento tematico, è responsabile, organizzato e motivato nell’apprendimento. |
| 9-10 | Ottimo/Eccellente | L’allievo “sa” e “sa fare” in modo del tutto autonomo e responsabile, è competente sia nel motivare le proprie scelte metodologiche e operative, sia nell’autovalutazione del proprio operato. Comunica con sicurezza e fluidità, evidenziando padronanza terminologica, amplia quanto ha appreso, rielaborandolo criticamente e applicandolo in modo efficace anche in ambiti complessi e diversificati. |