**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**

**DI TORANO CASTELLO/SAN MARTINO DI FINITA / CERZETO**

**PIANO DI LAVORO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 1^ SEZ. A**

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO SEDE DI TORANO CASTELLO**

a.s. 2022/2023

**COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

1. La componente docente

|  |  |
| --- | --- |
| Disciplina | Docente |
| Italiano-Storia, Cittadinanza e Geografia | ADAMO Giuseppina |
| Matematica- Scienze | PALMIERI Patrizia |
| Lingua Inglese | PUCINOTTI Adriana |
| Lingua Francese | DE ROSE Annunziata |
| Musica | GUZZO Olga |
| Tecnologia | LIGUORI Catia |
| Arte e Immagine | PAONESSA Rosanna |
| Ed. Motoria | QUINTIERI Mimmo Luca |
| Potenziamento ITA | ADAMO Giuseppina |
| Potenziamento | MACRI’ Daniela |
| Religione | FERRARI Rosa |
| Strumento musicale PIANOFORTE | SALERNO Giuseppe |
| Strumento musicale CHITARRA | MONTALTO Maria Rosaria |
| Strumento musicale VIOLINO | DE PAOLI Antonio |
| Strumento musicale FLAUTO TRAVERSO. | VARANI Iride |

1. I rappresentanti dei genitori**.**

|  |
| --- |
| 1. RAIMONDO Catia |
| 1. LISE Beniamino |

## SITUAZIONE DELLA CLASSE

### COMPOSIZIONE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Alunni 21 | Maschi 14 | Femmine 7 |
| Ripetenti 0 | Diversamente abili 0 | Altre culture 0 |

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOLOGIA** | **LIVELLO** |
| X vivace   * tranquilla   X collaborativa |  |
|  | * medio-alto   X medio |
|  | * medio-basso |
| * poco collaborativa | * basso |
| * non abituata all’ascolto attivo |  |
| * problematica |  |
| * poco motivata |  |
| * demotivata |  |

# MEZZI UTILIZZATI PER INDIVIDUARE I GRUPPI DI LIVELLO

X Prove di ingresso

* griglie di osservazione appositamente predisposte dai docenti
* rilevazioni elaborate d’intesa con la scuola Primaria

X informazioni fornite dalla scuola Primaria

* informazioni fornite dai genitori

**ANALISI INIZIALE DELLA CLASSE**

**Tipo di osservazioni effettuate:**

**X** prove d’ingresso (disciplinari e trasversali)

**X** osservazioni sistematiche

* griglie di osservazione opportunamente predisposte dai docenti

**Fasce di livello**

**1a fascia - Livello elevato/Voto: 9-10** – Sicuri sul piano relazionale, corretti, motivati e partecipativi; puntuali nelle consegne, intellettualmente pronti; possesso dei prerequisiti; linguaggio corretto, dotati di senso critico e capacità di rielaborazione personale.

NOME DEGLI ALLIEVI :

**2a fascia - Livello intermedio /Voto: 7-8**-Sicuri sul piano relazionale, corretti nel comportamento; sostanziale possesso dei prerequisiti; motivati e partecipativi; puntuali nelle consegne; linguaggio corretto.

NOME DEGLI ALLIEVI :

**3a fascia - Livello base/Voto: 6** Corretti nei rapporti relazionali; possesso adeguato dei prerequisiti, pronti nella comprensione globale; linguaggio semplice.

NOME DEGLI ALLIEVI :

**4a fascia - Livello non sufficiente/Voto: INFERIORE A 6** Possesso non sufficiente dei prerequisiti; comprensione globale incerta; interesse discontinuo comprensione globale guidata; interesse discontinuo, partecipazione poco attiva; linguaggio semplice.

NOME DEGLI ALLIEVI :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1a e 2a fascia** | POTENZIAMENTO | N. 16 | Approfondimento degli argomenti di studio.  Attività mirate al perfezionamento del metodo di studio e di lavoro.  Attività volte all’applicazione della metodologia della ricerca scientifica.  Attività per gruppi di livello. |
| **3a fascia** | CONSOLIDAMENTO | N. 3 | Attività mirate a migliorare il metodo di studio.  Attività mirate a consolidare le capacità di comprensione, di comunicazione e le abilità logiche.  Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione.  Attività per gruppi di livello. |
| **4a  fascia** | RECUPERO | N. 2 | Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe.  Controlli sistematici del lavoro svolto in autonomia.  Attività mirate all’acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato.  Attività personalizzate. Esercitazioni guidate.  Stimoli all’autocorrezione.  Attività per gruppi di livello. |

**Casi particolari (B.E.S.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **alunno** | | | **Motivazioni**  Gravi difficoltà di apprendimento - Difficoltà linguistiche - Disturbi comportamentali - Portatore di H – Ritmi di apprendimento lenti – Svantaggio socio-culturale – Gravi lacune nella preparazione di base – Scarsa motivazione allo studio – Motivi di salute – Difficoltà nei processi logico-analitici – Difficoltà linguistiche – Dispersione dell’attenzione etc**…** |
|  | **Cognome** | **Nome** |
|  |  |  | *Omissis* |
|  |  |  |  |

**STRUMENTO MUSICALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **STRUMENTO** | **ALUNNI** |
| **CHITARRA** | 4 alunni |
| **PIANOFORTE** | 4 alunni |
| **VIOLINO** | 7 alunni |
| **FLAUTO TRAVERSO** | 3 alunni |

**FINALITA’ EDUCATIVE DELLA SCUOLA**

1. Garantire il giusto **equilibrio tra il rispetto di specifiche esigenze locali e il principio delle pari opportunità.** La scuola s’impegna ad accogliere e valorizzare specifiche esigenze o proposte educative, provenienti ad esempio dagli Enti Locali o da Enti e Associazioni territoriali e ad assicurare al contempo, nel rispetto della scelta delle famiglie, la partecipazione omogenea alle proposte progettuali che caratterizzano l’azione educativa e formativa.
2. Implementare le politiche di **inclusione** e **integrazione**, progettate, programmate, attuate e verificate in modo da valorizzare le differenze in chiave arricchente sia per il gruppo classe che per l’intera comunità scolastica.
3. Agevolare le dinamiche di apprendimento partendo dalla **motivazione** dell’allievo e ricordando l’importanza propedeutica dell’**interesse** da stimolare, della crescita dell’**autostima** correlata alla **raggiungibilità degli obiettivi**, programmati nella logica della loro graduazione e, infine, del **senso di utilità** personale delle conoscenze, abilità e competenze acquisite.
4. **Implementare le competenze**, intese come capacità dell’allievo di “mobilitare” le proprie conoscenze e abilità per trovare, anche in gruppo, soluzioni a problemi della realtà sensibile e della vita quotidiana.
5. Favorire la **dimensione olistica dell’apprendimento**, intesa come integrazione armonica di sapere, saper fare e saper essere, sia attraverso una metodologia laboratoriale, sia attraverso una destrutturazione e contestualizzazione significativa del processo di apprendimento, capace di valorizzare le occasioni non-formali, quali ad esempio: visite guidate, partecipazione a concorsi, incontri con esperti.
6. Valorizzare, nella logica di un processo di progettazione-programmazione-attuazione-verifica, l’impianto del **Curricolo Verticale d’Istituto** come occasione per cogliere e dare risposte adeguate alle esigenze locali senza dimenticare quelle del più ampio contesto: regionale, nazionale e internazionale, nella prospettiva del cosiddetto “glocalismo”.
7. Educare alla **legalità**, nel rispetto dei **principi costituzionali** e nell’ambito di una **cittadinanza agita** nella relazionalità con gli enti, le istituzioni e le associazioni, anche di volontariato, presenti sul territorio.
8. Educare al **rispetto dell’ambiente** e all’ **eco-sostenibilità.**
9. Valorizzare **l’educazione motoria** e le **attività ludiche** anche all’aria aperta, in sintonia con l’**educazione alimentare** e alla **salute**, attraverso una progettualità curricolare ed extracurricolare che porti ad una migliore consapevolezza della propria fisicità e ad una progressiva riqualificazione degli spazi e delle attrezzature sportive e ludiche.
10. Valorizzare l’educazione musicale e artistica sia come opportunità di espressione che di arricchimento culturale.

**OBIETTIVI TRASVERSALI**

**COMPETENZE DI CITTADINANZA ATTIVA**

**(rif. scheda valutazione competenze allegata alla C.M. n. 3 del 13/02/2015)**

* **Conoscenza di sé.**
* Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
* Ha consapevolezza delle proprie attitudini e capacità e si orienta nelle scelte in modo coerente.
* È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
* **Autonomia e responsabilità.**
* Orienta le proprie scelte in modo consapevole.
* Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
* Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
* **Superamento dell’individualismo e acquisizione di un comportamento collaborativo.**
* Si assume le proprie responsabilità nella relazione con l’altro.
* Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
* **Conoscenza e rispetto dei diritti e dei doveri e delle regole della comunità scolastica.**
* Riconosce e rispetta le regole condivise.
* Collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie opinioni.
* Accetta e interiorizza le norme, i valori e degli ideali, che traduce in positive norme di comportamento.
* **Arricchimento del processo di socializzazione.**
* Cerca il confronto e la relazione.
* Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
* **Potenziamento delle capacità di rispetto dell'ambiente.**
* Riconosce e rispetta l’importanza dell’ambiente come bene comune.
* **Sensibilizzazione di fronte ai problemi del mondo contemporaneo.**
* Segue con interesse le tematiche di attualità.
* E’ sensibile nei confronti delle problematiche del mondo contemporaneo.
* **Rispetto della diversità in tutti i suoi aspetti.**
* Si dimostra disponibile all’ascolto e all’accoglienza di chi esprime opinioni diverse dalla propria.
* Mostra interesse verso culture e tradizioni diverse dalla propria.

**OBIETTIVI FORMATIVI COMUNI**

|  |  |
| --- | --- |
| AREA EDUCATIVA (comportamento) | AREA COGNITIVA (apprendimenti) |
| * Partecipazione e attenzione * Impegno e motivazione * Socializzazione, relazioni e comunicazione * Metodo di studio e organizzazione del lavoro (autonomia) * Rispetto delle regole della convivenza civile, autocontrollo e responsabilità | * Conoscenza * Comunicazione * Metodo di studio * Operazioni mentali * Autonomia (di studio, di esecuzione e di organizzazione del proprio lavoro) |

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

**AREA INGUISTICO-ESPRESSIVO-MUSICALE**

* Gestire la comunicazione orale e padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per l’interazione comunicativa verbale in vari contesti.
* Utilizzare il linguaggio verbale come strumento di riflessione e di metacognizione.
* Integrare i linguaggi verbali e non verbali, potenziando la comunicazione espressiva.
* Ricercare, raccogliere e rielaborare, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l’utilizzo di strumenti informatici.
* Riconoscere la propria identità corporea e sapersi prendere cura della propria persona e del proprio benessere.

**AREA GEO – STORICO – SOCIALE**

* Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività, dell’ambiente.
* Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra le epoche diverse e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra le aree geografiche e culturali.
* Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico produttivo per orientarsi nel proprio territorio**.**

**AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA**

* Applicare gli strumenti matematici per operare nella realtà quotidiana, scegliendo le azioni da compiere.
* Riconoscere situazioni, problematiche autentiche e significative e identificare le strategie appropriate per la loro risoluzione, analizzandole e traducendole in termini matematici, scientifici e tecnologici.
* Sperimentare, osservare, analizzare, descrivere e interpretare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, riconoscere nelle loro varie forme i concetti di sistema e di complessità.

**MEDIAZIONE DIDATTICA**

**METODI-MEZZI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| metodi E STRATEGIE  (TUTTE) |  | Mezzi e strumenti  (TUTTI) |
| * lezione dialogata * lavoro in coppie di aiuto * lavoro di gruppo per fasce di livello * lavoro di gruppo per fasce eterogenee * lavoro del gruppo classe coordinato dall’insegnante * lavoro di gruppo a classi aperte * brain storming * problem solving * discussione guidata * attività laboratoriali |  | * Libri di testo * Testi didattici di supporto * Biblioteca di classe * Schede predisposte dall’insegnante * Drammatizzazione * Computer * Uscite sul territorio * Visite guidate * Giochi * Sussidi audiovisivi * Esperimenti |

**Verifica**

CRITERI

* Prove minime per quadrimestre: 2 prove orali e 3 prove scritte.
* Coerenza della tipologia e del livello delle prove con la relativa sezione di lavoro effettivamente svolta in classe.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROVE SCRITTE** | **PROVE ORALI** | **PROVE PRATICHE** |
| * Componimenti * Relazioni * Sintesi * Questionari aperti * Questionari a scelta multipla * Testi da completare * Esercizi * Soluzione problemi * Scrittura: collettiva/ funzionale/creativa | * Relazioni su attività svolte * Interrogazioni * Interventi * Discussione su argomenti di studio | * Prove grafico- cromatiche * Prove strumentali e vocali * test motori * rappresentazione di contenuti mediante costruzione di mappe e schemi |

**VALUTAZIONE**

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERI** | **Modalità di trasmissione delle valutazioni alle famiglie** |
| * Livello di partenza * Comportamento * Evoluzione del processo di apprendimento * Metodo di lavoro * Impegno * Partecipazione * Rielaborazione personale | * X Colloqui individuali * X Comunicazioni sul diario * Invio risultati con firme * X Comunicazione quadrimestrale dei risultati * Visione verifiche durante i colloqui individuali |

**\*PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICHE SI RIMANDA ALL’ALLEGATO B DEL PTOF**

**OBIETTIVI MINIMI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**.

* Rielaborare ed esporre i contenuti essenziali di un testo con un linguaggio semplice e sufficientemente corretto.
* Rielaborare ed esporre gli aspetti fondanti dei contenuti appresi con un linguaggio semplice e sufficientemente corretto.
* Analizzare semplici situazioni problematiche, attinenti alla realtà sensibile e all’esperienza quotidiana, proponendo soluzioni coerenti.
* Esprimere semplici concetti in lingua straniera dimostrando di possedere il lessico di base.

**GLI OBIETTIVI SPECIFICI E GLI OBIETTIVI MINIMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE SONO CONTENUTI NEI PIANI DI LAVORO DISCIPLINARI/ SCHEDE DI PROGETTAZIONE DISCIPLINARI PUBBLICATI SUL SITO DELLA SCUOLA**

**PARTECIPAZIONE AI PROGETTI PTOF** *(indicare con una x il progetto a cui la classe aderisce e specificare la modalità di adesione)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Progetto** | **Intera classe** | **Solo alunni aderenti** |
|  | **TALKING TOGETHER** |  | **X** |
|  | **... E VIA LEGGENDO ...** | **X** |  |
|  | **IL SESTO SENSO DELLA MEMORIA** | **X** |  |
|  | **CAMPIONATI STUDENTESCHI** |  | **X** |
|  | **CIAK ... UN PROCESSO SIMULATO PER EVITARE UN PROCESSO VERO** |  | **X** |
|  | **OLIMPIADI DI MATEMATICA** |  | **X** |
|  | **OLIMPIADI DI ITALIANO** |  | **X** |
|  | **ORCHESTRA D’ISTITUTO** |  | **X** |
|  | **SCUOLA IN CANTO /EUROPA IN CANTO** |  | **X** |

**PERCORSI PLURI-DISCIPLINARI – UDA/UDL O PROGETTO ED. CIVICA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TITOLO**  PROTEZIONE E PROMOZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E NATURALE GOAL 11: CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI OBIETTIVO 11.4 Rafforzare gli impegni per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo | **DISCIPLINE COINVOLTE**  Tutte | **CONTENUTI**  **ITALIANO 4 h**  Il patrimonio culturale immateriale dell’umanità (tradizioni ed espressioni orali, arti dello spettacolo; consuetudini sociali, eventi rituali e festivi; artigianato tradizionale). La Varia di Palmi e altre tradizioni locali.  **STORIA 3h**  La Costituzione italiana e le leggi che proteggono il patrimonio culturale.  Il ruolo dell’UNESCO e il Patrimonio Mondiale dell’Umanità  Palermo arabo-normanna e le cattedrali di Cefalù e Monreale. Il Codex Purpureus Rossanensis  **GEOGRAFIA 2h**  I siti italiani patrimonio dell’umanità.  Il patrimonio artistico e naturale della nostra Regione  **MATEMATICA 3h**  La matematica nella civiltà Maya (patrimonio culturale dell’Umanità)  **SCIENZE 3h**  Pratica agricola della vite ad alberello di Pantelleria e approfondimento sulla viticoltura nelle terre di Cosenza (sottozona valle dell’Esaro)  **INGLESE 3h** THE WORLD HERITAGE SITES AND UNESCO  **FRANCESE 2h**  Siti del patrimonio Unesco in Francia: Palazzo e parco di Versailles  **TECNOLOGIA 3h**  L’arte del muretto a secco: conoscenze e tecniche  **MUSICA 2h** Il canto a tenore sardo e l’arte musicale dei suonatori del corno da caccia  **ARTE 2h** L’arte delle perle di vetro  **MOTORIA 2h A**lpinismo ed educazione ambientale  **RELIGIONE 2h** Perdonanza celestiana  **STRUMENTO MUSICALE** 2h L’arte della liuteria: il maestro liutaio. I liutai di Bisignano: una grande storia di tradizione. | **EVENTUALE ATTIVITA’/ELABORATO RICHIESTO ALL’ALLIEVO**  Videopresentazione o ebook  Uscite didattiche sul territorio |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **USCITE DIDATTICHE** | **Sede e/o Luogo** | **periodo** | **Docenti accompagnatori** |
|  | **PAPASIDERO** (la grotta del Romito)e il borgo **di MORANO CALABRO** | Da definire  da effettuarsi di martedì o giovedì con rientro previsto per le ore 16:00) | PAONESSA- ADAMO- PALMIERI |
| **L’ODISSEA** | Teatro Cinema Garden-Rende  **L’ODISSEA (l’acqua, la terra, il fuoco e l’aria)** | 28/02/2023 | ADAMO- DE ROSE |
| **VISITE GUIDATE** | **Sede e/o luogo** | **periodo** | **Docenti accompagnatori** |
|  | **LECCE- OSTUNI (intera giornata**) | Aprile/Maggio | PALMIERI- DE ROSE |

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO CON GIUDIZIO SINTETICO**

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VOTO** | | **10** | | | **9** | **8** | | **7** | | **6** | | **5** |
| **GIUDIZIO** | | **OTTIMO** | | | **DISTINTO** | **BUONO** | | **DISCRETO** | | **SUFFICIENTE** | | **INSUFFICIENTE** |
| **Competenze sociali e civiche** | Indicatori qualitativi:  Cura e rispetto di sé e degli altri;  Consapevolezza / rispetto delle regole di convivenza civile;  Grado di collaborazione | Ha molta cura e rispetto di sé e degli altri, è consapevole dell’importanza delle regole di convivenza civile che rispetta in modo completamente autonomo e responsabile, Collabora con estrema disponibilità con i compagni e il personale scolastico | | | Ha cura e rispetto di sé e degli altri, è consapevole dell’importanza delle regole di convivenza civile che rispetta in modo autonomo e responsabile, Collabora con disponibilità  con i compagni e il personale scolastico. | Ha generalmente cura e rispetto di sé e degli altri, è sufficientemente consapevole dell’importanza delle regole di convivenza civile che rispetta generalmente in modo autonomo e responsabile. Collabora con i compagni e il personale scolastico su sollecitazione del docente. | | Non ha sempre cura e rispetto di sé e degli altri, non possiede una chiara consapevolezza dell’importanza delle regole di convivenza civile che non rispetta in modo autonomo e responsabile. E’ poco collaborativo  con i compagni e il personale scolastico. | | Ha scarsa cura e  rispetto di sé e degli altri, non ha consapevolezza dell’importanza delle regole di convivenza civile che non rispetta reiteratamente. E’ scarsamente collaborativo  con i compagni e il personale scolastico | | Ha scarsa cura e  rispetto di sé e degli altri, non ha consapevolezza dell’importanza delle regole di convivenza civile che non rispetta reiteratamente. E’ scarsamente collaborativo  con i compagni e il personale scolastico |
| Indicatori qualitativi:  Numero di note massime per quadrimestre | Nessuna nota disciplinare | | | Nessuna nota disciplinare | Una sola nota per infrazioni lievi, senza sospensione dalle lezioni e con pieno recupero dei comportamenti negativi evidenziati | | Due note per infrazioni lievi, senza sospensione dalle lezioni, ma senza pieno recupero dei comportamenti negativi evidenziati | | Più di due note per infrazioni lievi, ovvero una nota per infrazioni gravi con sospensione dalle lezioni non superiore 10 giorni, senza apprezzabile recupero dei comportamenti negativi evidenziati | | Più note per infrazioni lievi, ovvero una nota o più note per infrazioni gravi con sospensione fino a 15 giorni senza nessun recupero dei comportamenti negativi evidenziati |
| **Interesse, impegno, partecipazione** | Indicatori qualitativi:  Partecipazione e interesse nel dialogo educativo  Assolvimento dei compiti e degli impegni di studio | Partecipa in modo attivo e propositivo al dialogo educativo evidenziando spiccato interesse per tutte le discipline. E’ completamente responsabile e autonomo nell’assolvimento dei compiti assegnati e si impegna con estrema continuità ed efficacia nello studio | | | Partecipa in modo attivo al dialogo educativo evidenziando interesse per tutte le discipline. E’ responsabile e autonomo nell’assolvimento dei compiti assegnati e si impegna con continuità e metodo nello studio | Partecipa in misura apprezzabile al dialogo educativo evidenziando interesse per la maggior parte delle discipline. E’ sufficientemente responsabile e autonomo nell’assolvimento dei compiti assegnati ed è adeguatamente organizzato e costante nell’impegno personale | | Partecipa in misura generalmente passiva al dialogo educativo e mostra interesse limitato nei confronti delle discipline. Non è sufficientemente responsabile e autonomo nell’assolvimento dei compiti assegnati ed è poco organizzato e discontinuo nell’impegno personale | | Partecipa in modo limitato e passivo al dialogo educativo e mostra scarso interesse nei confronti delle discipline. E’ poco responsabile e autonomo nell’assolvimento dei compiti assegnati e disorganizzato e molto discontinuo nell’impegno personale. | | Non partecipa al dialogo educativo e non evidenzia interesse nei confronti delle diverse discipline. Non è responsabile e autonomo dei compiti assegnati e del tutto disorganizzato e demotivato nei confronti dell’impegno personale. |
| **Frequenza e rispetto degli orari** | Indicatori qualitativi:  Assiduità nella frequenza  Rispetto degli orari e degli impegni assunti nei confronti delle attività integrative (strumento musicale, attività extracurricolari) | | E’ estremamente assiduo nella frequenza e nel rispetto degli orari scolastici, nonché delle attività integrative | E’ assiduo nella frequenza e nel rispetto degli orari scolastici, nonché delle attività integrative | | | E’ sufficientemente costante nella frequenza e nel rispetto degli orari scolastici, nonché delle attività integrative | | E’ poco costante nella frequenza e nel rispetto degli orari scolastici, nonché delle attività integrative | | E’ discontinuo nella frequenza e nel rispetto degli orari scolastici, nonché delle attività integrative | E’ del tutto discontinuo nella frequenza e nel rispetto degli orari scolastici, nonché delle attività integrative |
| Indicatori quantitativi:  Numero di giorni di assenza curricolari,  Numero di uscite anticipate  Assenze delle attività integrative (progetti PON, POF)  Per quadrimestre e per anno scolastico | | Meno del 2,5%  per quadrimestre  Meno del 5%  per l’ anno scolastico  da riferire ai giorni del calendario scolastico | Tra il 2,5% e il 5%  per quadrimestre  Tra il 5% e il 10%  per l’anno scolastico  da riferire ai giorni del calendario scolastico | | | Tra il 5% e il 7,5%  per quadrimestre  Tra il 10% e il 15%  per l’anno scolastico  da riferire ai giorni del calendario scolastico | | Tra il 5,5% e il 10%  per quadrimestre  Tra il 15% e il 20%  per l’anno scolastico  da riferire ai giorni del calendario scolastico | | Tra il 10% e il 12,5%  per quadrimestre  Tra il 20% e il 25%  per l’anno scolastico  da riferire ai giorni del calendario scolastico | Oltre il 12,5%  per quadrimestre  oltre il 25%  per l’anno scolastico  da riferire ai giorni del calendario scolastico |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Conoscenze, competenze, abilità** | **Comportamento, impegno, partecipazione, metodo** | **voto** |
| L’alunno mostra conoscenze, abilità e competenze molto limitate, gravemente lacunose e del tutto incerte; solo se guidato riesce ad applicare parzialmente le conoscenze minime; comunica in modo stentato e superficiale. | Partecipa all’attività didattica in modo incostante; l’impegno è frammentario e il metodo di lavoro ripetitivo. | **4** |
| L’alunno evidenzia conoscenze superficiali e lacunose, commette errori e imprecisioni anche in compiti semplici; mostra una limitata autonomia nella rielaborazione e nell’applicazione delle conoscenze;  solo se guidato riesce ad applicare le conoscenze minime; comunica in modo impreciso le nozioni essenziali. | Partecipa all’attività didattica in modo passivo, con un impegno discontinuo e un metodo di lavoro disorganico. | **5** |
| L’alunno possiede conoscenze, abilità e competenze complessivamente accettabili; esegue semplici lavori senza errori sostanziali, ma affronta compiti più complessi con incertezza e li porta a termine solo con l’aiuto dell’insegnante; comunica con sufficiente chiarezza e correttezza le nozioni essenziali. | Partecipa all’attività didattica con sufficiente impegno; il metodo di lavoro non è sempre organizzato, l’impegno è generalmente continuo. | **6** |
| L’alunno possiede conoscenze, abilità e competenze, strutturate in modo corretto, con una discreta rielaborazione autonoma. Esegue compiti noti senza errori sostanziali e affronta compiti più articolati con sufficiente correttezza e autonomia; comunica con chiarezza e correttezza le nozioni fondanti. | Partecipa regolarmente all’attività didattica; l’impegno è soddisfacente, il metodo di lavoro abbastanza organizzato. | **7** |
| L’alunno organizza le conoscenze in modo autonomo e sa orientarsi anche in situazioni nuove e articolate. | Partecipa attivamente all’attività didattica con un notevole impegno e un metodo di lavoro organizzato. | **8** |
| L’alunno dimostra conoscenze, abilità, competenze approfondite e articolate; affronta creativamente situazioni nuove e articolate ed è capace di organizzare il lavoro in modo autonomo e completo. | Partecipa in modo costruttivo all’attività didattica, con notevole impegno e un efficace metodo di lavoro | **9** |
| L’alunno sa e sa fare; affronta brillantemente compiti complessi, applicando le conoscenze in modo critico ed efficace; documenta il proprio lavoro e cerca soluzioni adeguate a situazioni nuove. | Partecipa in modo costruttivo e con spirito di iniziativa all’attività didattica con creatività e capacità di approfondimento. | **10** |

**FIRME PER APPROVAZIONE**

IL CONSIGLIO DI CLASSE

* 1. **Componente docente**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Docente** | | **Disciplina** | **FIRMA** |
| **Docente** | **Disciplina** | | **FIRMA** |
| 1. **ADAMO Giuseppina** | Italiano, Approf./potenziamento, Storia, Cittadinanza e Costituzione, Geografia | |  |
| 1. **PALMIERI Patrizia** | Matematica- Scienze | |  |
| 1. **PUCINOTTI Adriana** | Lingua Inglese | |  |
| 1. **DE ROSE Annunziata** | Lingua Francese | |  |
| 1. **GUZZO Olga** | Musica | |  |
| 1. **LIGUORI Catia** | Tecnologia | |  |
| 1. **PAONESSA Rosanna** | Arte e Immagine | |  |
| 1. **QUINTIERI Mimmo Luca** | Ed. Motoria | |  |
| 1. **MACRI’ Daniela** | Approfondimento/ Potenziamento | |  |
| 1. **FERRARI Rosa** | Religione | |  |
| 1. **MONTALTO Maria Rosaria** | Strumento musicale chitarra | |  |
| 1. **SALERNO Giuseppe** | Strumento musicale pianoforte | |  |
| 1. **DE PAOLI Antonio** | Strumento musicale violino | |  |
| 1. **VARANI Iride** | Strumento musicale flauto traverso | |  |

* 1. **Componente genitori**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Cognome | Nome | Firma |
| **RAIMONDO** | **Catia** |  |
| **LISE** | **Beniamino** |  |

Torano Castello, 09/11/2022

La coordinatrice di classe

Prof.ssa Giuseppina ADAMO

La Dirigente Scolastica  
 Prof.ssa Paola MARINO